

SOLIHÁLÓ

DRUPA

AZAHRIAH

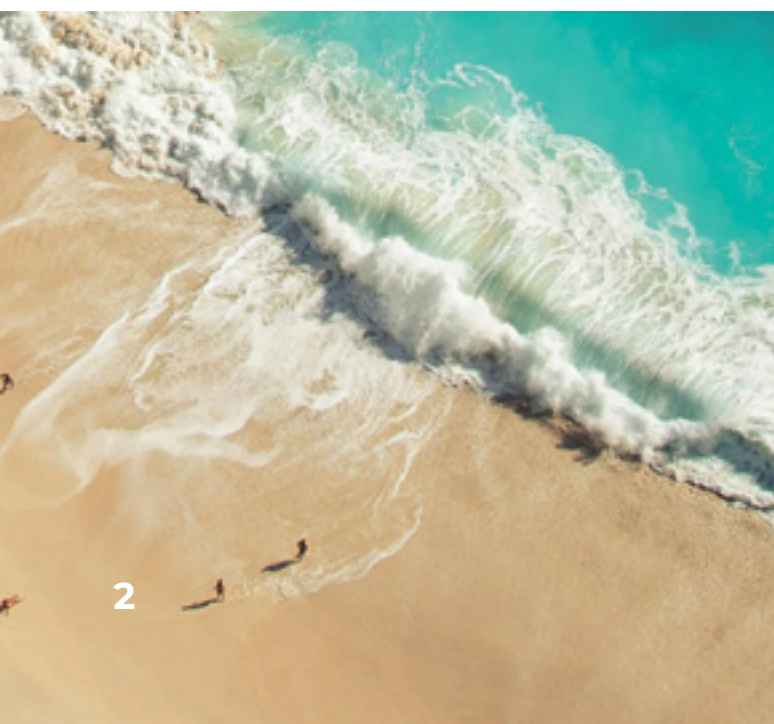
DUE ESEMÉNY

EPIC CREATIONS

IRÁNY AZ ŰR!



2024. június



KEDVES OLVASÓINK!

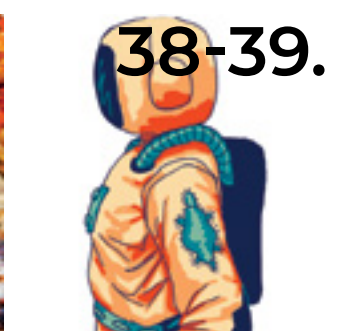
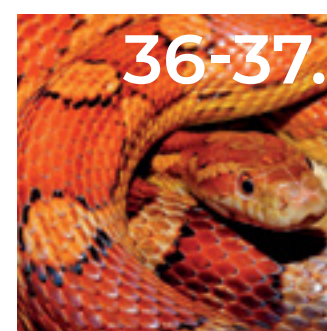
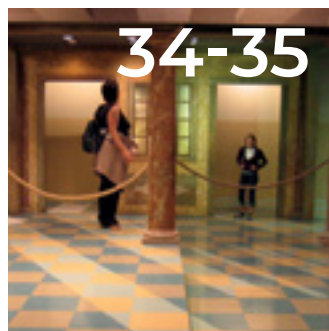
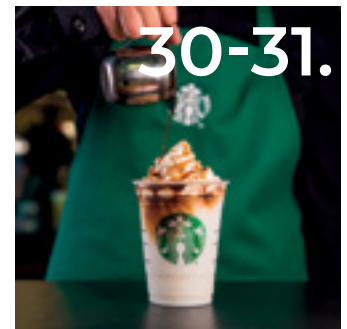
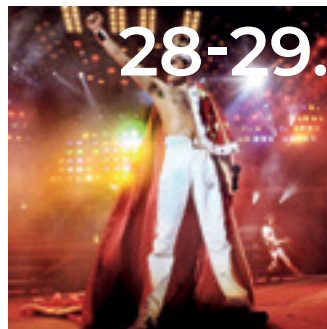
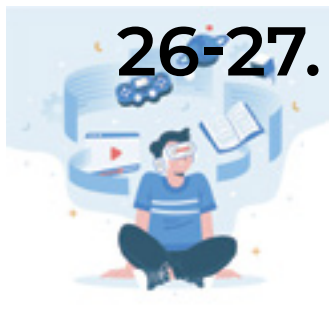
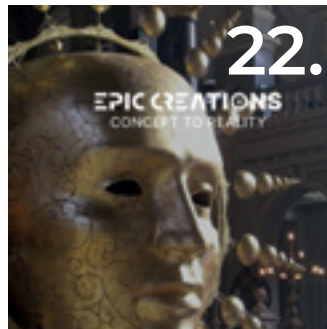
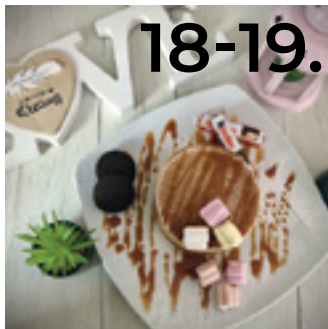
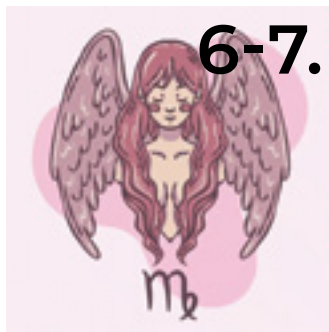
Örömmel köszöntünk benneteket a Suliháló júniusi számában. Ezúttal is izgalmas és változatos témákat kínálunk. A hónap első vasárnapján különleges figyelmet kap a pedagógusnap. Írásunkkal saját tanárainkat is köszöntjük. Olvashattok a Szakma Sztárról is, ahol tehetséges diákok mutatják be kivételes szakmai tudásukat és kreativitásukat. Az eseményen idén iskolánk diákjai megszerezték az első három helyezést.

Ezenkívül betekintést nyújtunk az optikai illúziók varázslatos világába, ahol a szemünk és az agyunk játékos trükkökkel találkozik. Ha valaha is gondolkodtatok azon, milyen módon lehet házikedvenc a kígyó, most megtudhatjátok, mire érdemes figyelni, és milyen élményeket rejt ez az izgalmas hobbi. Továbbá megemlékezünk Freddie Mercuryről, a legendás Queen együttes ikonikus frontemberéről, akinek életútja és zenéje máig inspirálja a rajongókat.

Nem maradhatnak ki az érdekes és vicces találmányok sem, amelyek bebizonyítják, hogy a kreativitásnak valóban nincsenek határai. Reméljük, hogy júniusi számunkban mindenki talál kedvére való olvasnivalót, és kellemes perceket tölt a cikkek böngészésével. Kellemes olvasást és élményekben gazdag nyári szünetet kívánunk mindenkinek!

A Suliháló szerkesztősége

írta és szerkesztette: Tóth Dóra



AZAHRIAH

KONCERT ÉLMÉNY

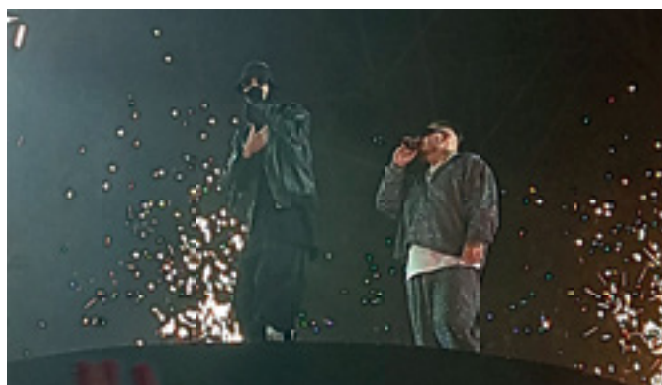


Amit már sokan tudnak: Azahriah triplázott a Puskás Arénában. A koncerten több 10 ezren vettek részt, páran a mi osztályunkból is. A koncert május 24-26-án volt, a koncertek között annyi volt a különbség, hogy más volt az előzenekar és pár számot is megváltoztattak.

Azahriah pár éve futott be a köztudatba, azóta több számot és albumot is kiadott. Egyre nagyobb a rajongótábora, és egyre nagyobb és jobb helyeken lép fel Magyarországon és külföldön is. Az egyik leggyorsabban feltörekvő fiatal zenész a magyar zenei világban.

A kaput 18 órakor nyitották ki, mi az aréna körbefutása után pár perccel értünk oda. Meglepő volt, hogy egyből be lehetett menni. A legtöbb koncertnél kb. 6 órával előbb ott kell lenni ehhez. A bejutás után újabb meglepetés ért: nagyon kevesen váraкоztak. Nagyjából az 5. sorban álltunk, ahonnan mindent láttunk.

Az előzenekar számunkra ismeretlen külföldi előadók-ból állt. Utólag kiderítettünk, ők a L'Entourloop zenei társulat. Három rapper és két dj volt a fellépő. Nyugodtan kijelenthetem, hogy a közönségkedvenc az a két idős bácsi volt, akik nem csak a dj pult mögött tevénykedtek, hanem még bottal ki is álltak viccből táncolni. Utánuk jött egy kis szünet, hogy senki ne unatkozzon, közben a közönséget videózták. Viccesebbnél viccesebb jeleneteket láthattunk, még lánykérés is volt. Na de amire mindenki várt, Azahriah megjelent

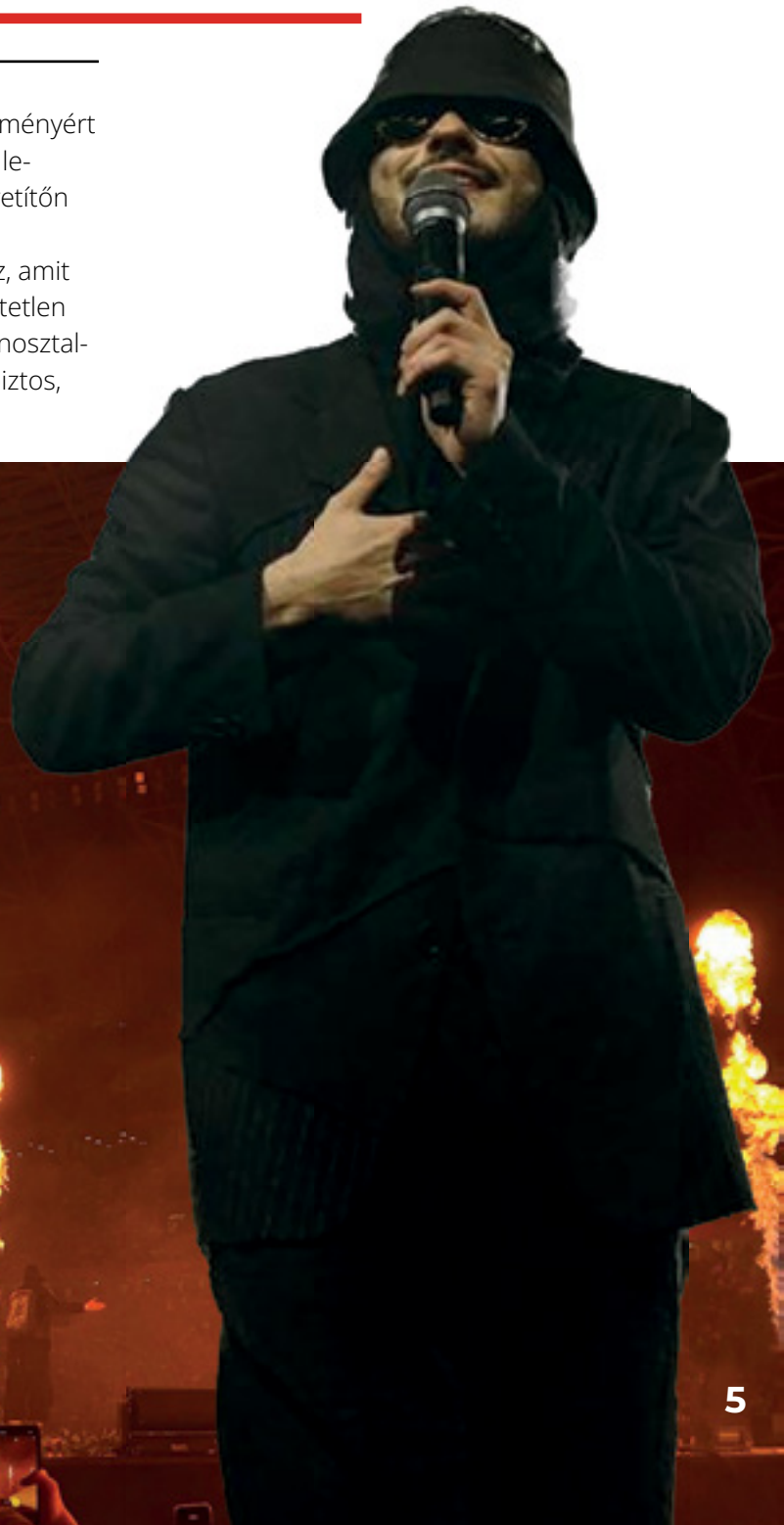




pontban 9-kor. Üvöltött a tömeg, és máris kezdődött az első szám. Az új számok mellett a régebbi számait is előadta. Azt hittük, nem lehet ennél jobb, de megjelent Desh is. Előadták pár közös számukat. Ez szerintem kihagyhatatlan volt, hiszen szinte együtt indultak el a hírnév felé. A produkciót még feldobták tűzzel és konfettivel is, ami nagyon látványos volt. Az egyik kedvencem az, amikor egy hatalmas bűvár repült a közönség feje fölé. Nem lehet szó nélkül hagyni a táncosokat sem, az egész koncert alatt legalább négyszer öltöztek át. Voltak rohamrendőrök, balett- és rúdtáncosok és minden, amit csak el lehet képzelni.

Lakatos Márk cikkében olvastam, hogy a vizuális élményért iskolánk egyik volt diákja felelt. Munkája szerintem lenyűgöző, egy egészen új világot terített elénk. A kivetítőn láthattuk azt, amit alkotott.

Járttam már Azahriah-koncerten, többször is, de az, amit a Puskásban átéltünk, hihetetlen és megismételhetetlen élmény volt. Szerintem egyben volt varázslatos és nosztalgikus, főleg egy régebbi rajongónak, mint én. Egy biztos, nem bántam meg, hogy elmentem.

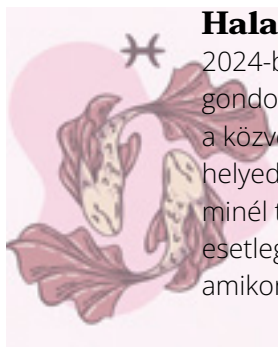


HOROSZKÓPOK



Vízöntő Január 21- Február 19.

Ez az év végre igazi fordulópontot hozhat számodra, és új emberként állhatsz majd a világ elé, mire elérkezik a tél. Ennek előszelét már az év elejétől kezdve érezheted, és ahogy haladunk előre az időben, úgy fokozódnak a sikereid. Ez az átalakulással járó időszak a személyiséged mélyebb rétegeit is felszínre hozza és bátran mondhatjuk, hogy ez még csak a kezdet!



Halak Február 20- Március 20.

2024-ben az otthonod lesz az a hely, ahol minden fontos esemény történik. Na, nem kell arra gondolnod, hogy be leszel zárva a négy fal közé, de érdemes lesz közelebbről szemügyre vened a közvetlen környezetet, mert lehet, hogy eddig elkerülted a rejtett kincseket, amiket a lakóhelyed rejteget. A társasági életre is érdemes odafigyelned, úgyhogy jó, ha a nyári programokra minél többször magaddal viszed a családtagjaidat és a barátaidat, ezzel is ellensúlyozhatod az esetleges negatív hatást, amit a bolygóállások fejthetnek ki rád. Olyan időszak vár idén nyáron, amikor sok újat tanulhatsz és fejlődhatsz, úgyhogy bíznod kell magadban és a rugalmasságodban.



Kos Március 21- Április 20.

Egész évben olyan időszak elé nézünk, ami ritka lehetőségeket kínál a Kosok számára: alkalmad nyílik rá, hogy megváltoztass magad körül mindent – és ez jó eséllyel akkor is bekövetkezik, ha megpróbálsz ellenállni a változásoknak. A nyár folyamán személyes szinten átforgalmazható a véleményed gyakorlatilag mindenről, de ne félj, a szezon végén új utakat találhatsz tehetséged és önmagad kibontakoztatásához. Ez a folyamat néha rejtélyes és zavaros lehet, sokat segít, ha van mentorod, aki támogat.



Bika Április 21- Május 21.

Izgalmas időszak elé nézel! Könnyen előfordulhat, hogy forradalmi változások állnak be az életedben, de biztos, hogy érezni fogsz készletet arra, hogy másfelé indulj el és kilépj a megszokott keretek közül. Tedd meg, amit hallogattál, vállald be, amit eddig nem mertél vagy merülj el egy új projektben! Az újdonságok kihívást jelentenek, de a bolygóállások segítenek, hogy gyorsan visszanyerd az egyensúlyod és stabilabbá váljanak a körülményeid. Fontos azonban, hogy tartsd meg a jól bevált rutinjaidat is és támaszkodj a barátaidra – ők segítenek abban, hogy a változásokkal könnyebben megbirkózz.



Ikrek Május 22- Június 21.

Kezdd a nyarat azzal, hogy időt szánsz önmagadra! Ezt mostanában halogattad, pedig nagyon fontos, mert csak így készülhetsz fel a változásokra és új lehetőségekre – úgy tűnik, ez a szezon számos izgalmas kalandot hozhat. Lényeges lesz, hogy nyitott szemmel járj, és bátran kilépj a megszokott keretek közül, ami neked nem is esik nehezedre. Koncentrálj a személyes és szakmai fejlődésre, mert új utak nyílnak majd meg előtted!



Rák Június 22- Július 22.

Ezen a nyáron időnként elbújhatsz mások elől, és sokszor váratlanul fogsz felbukkanni, amivel másokat is meglepsz majd. Az év első felében – különösen a meleg hónapokban – valósággal szárnyalhatsz, de töltekezni akkor tudsz majd igazán, ha sokat vagy egyedül. Sort kell kerítened egy mélyebb, érzelmi munkára is, könnyen lehet, hogy még mindig egy gyerekkori fájdalom munkálkodik a háttérben, aminek a megoldása nem igazán tűr halasztást. Egész évben lehetőséged nyílik arra, hogy ha szeretnél, új utakat találj és kibővítsd határaidat.



Oroszlán Július 23- Augustus 23.

Idén új kaland vár az **Oroszlánokra**, akik vezetőként és inspiráló példaképként kerülhetnek a középpontba – kell ennél több a jegy szülötteinek? Aligha! Ezen a nyáron szó szerint tündökölve mutathatsz utat másoknak, hála egyedi meglátásaidnak és filozófiádnak. Az év előrehaladtával egyre több lehetőség nyílik meg előtted, hogy kibontakoztasd a benned rejlő potenciált és építs valami nagyot, jelentőset. Bátran lépj előre és fogadd el az új kihívásokat, mert ezek lehetnek azok a lépések, amik valóra váltják az álmaidat!



Szűz Augustus 24- Szeptember 22.

Ez az év a felfedezések, tanulás és növekedés ideje számodra. Fontos lesz, hogy nyáron se ragadj bele a perfekcionizmus csapdájába és nyiss az új tapasztalatokra, tanulási lehetőségekre, mert ezek a próbálkozások által születnek meg – akkor is, ha az a próbálkozás nem feltétlenül úgy sül el, ahogy eltervezted. Olyan területeken kell majd kockáztatnod, amelyekre eddig nem mertél gondolni. Ha van az álmaid mögött egy konkrét ötleted, idén nyáron vagy legkésőbb ősszel extra támogatást nyerhetsz a megvalósításához.



Mérleg Szeptember 23 - Október 23.

Izgalmas és néha zavarba ejtő is lehet ez a nyár, ugyanis mély spirituális növekedés időszakát rejteti az előtted álló időszak. Ez a néhány hónap lehetőséget ad arra, hogy a szokásosnál intenzívebben élj meg minden érzést és tapasztalatot. Készülj fel rá, hogy jelentős fordulatok várnak rád és ezáltal lehetőséged nyílik rá, hogy sokkal közelebbről megismerkedj önmagaddal. Számíthatsz arra, hogy ezek a változások gyorsabban beállnak, mint gondoltad volna, lehet, hogy egyik pillanatról a másikra hozol olyan döntéseket, amik még téged is meglepnek. Csak bátran!



Skorpió Október 24- November 22.

Ennek a nyárnak egyik kulcsfontosságú momentuma az lesz, hogy megpróbáld erősíteni a kapcsolataidat. Úgy tűnik, a bolygók is éppen ezen munkálkodnak és szinte szó szerint tördelik szét az elzárkózásodat. Minden körülmény adott lesz, hogy mások közel kerülhessen hozzád, de továbbra is meg kell küzdened a legkülönfélébb kihívásokkal – csak, hogy ne legyen olyan egyszerű az életed. Ha akarod, ha nem, kapcsolataid mélyülni fognak és elsősorban azokkal kerülhetsz még közelebbi kapcsolatba, akikkel már eleve jó viszont ápoltál. Könnyen lehet, hogy a szerencse is melléd szegődik, és anyagi nyereséggel is kalkulálhatsz.



Nyilas November 23- December 21.

Ahhoz, hogy idén nyáron felemelkedj, először is le kell szállnod a földre és rendet kell tenned a terveid között. Van költségvetésed? Ütemterved? Bármilyen terved? Konkretizálás nélkül lassul a haladás, pedig ha valamitől kiráz a hideg, akkor az éppen ez. Nyáron egy áttörő felfedezés, esemény új lendületet adhat a karrierednek, de nem csak a munkádban, hanem a magánéletedben is előfordulhat, hogy gyökereket eresztasz, és jobban fókuszálsz a biztonságra. Népszerűséged, ismeretséged is növekedhet idén, nyáron pedig meg kell találnod azt a lehetőséged, amiben kibontakoztathatod a tehetségedet.



Bak December 22- Január 20.

Az idei nyár és úgy általában 2024 is teljesen új korszakot hozhat a **Bakok** életébe, ami nagyon felszabadító érzéssel járhat az egyébként sokszor földhözragadt jegy számára. Az igazi áttörést azonban nem a nyár, hanem az ősz hozza majd, amikor azt veheted észre, hogy gördülékenyebbé, nyugodtabbá válnak a mindennapjaid. Ám ennek előkészítése már nyáron elkezdődik! Lehetőséges, hogy a szakmai utad elindul felfelé, de a magánéleted is fontos szerepet játszik majd ezen a nyáron és lényeges lesz, hogy szorosabbra húzd a szeretteidhez fűződő kötelékeket.

GET READY TO FALL IN LOVE WITH NASH IN

THINGS WE HIDE FROM THE LIGHT

AMIT SOSEM FEDÜNK FEL

Az Amit sosem fedünk fel című könyv a Knockemout könyvsorozat második része. Összesen három rész van az 1. Amin sosem leszünk túl, a 2. Amit sosem fedünk fel és a 3. Amit magunk mögött hagyunk. A harmadik rész hazánkban még nem jelent meg de már nem kell sokat várni, ugyanis február végén érkezik. A sorozatot Lucy Score írta. 20 héten keresztül szerepelt a The New York Times bestsellerlistáján. Ez kicsit sem meglepő, ugyanis egy szórakoztató, megható, izgalmas fordulatokkal teli történetről van szó.

Lucy Score „Amit sosem fedünk fel” című könyvében Nash Morgan és Lina Solavita állnak a középpontban. A történetet az ő szemszögükből olvashatjuk, így közvetlenül beleláthatunk az életükbe és gondolataikba. Nash Morgan, a Morgan fivérek közül mindig is a jófiú volt, aki rendőrfőnökként mindenki segítségére sietett, és kedvesen mosolygott mindenkire. Azonban Nash éppen egy lövöldözésben szerzett sérülésből próbál felépülni, ami komoly kihívások elé állítja. Azóta a bizonyos éjszaka óta pánikrohamok és rémálmok kísértik, és már nem az a régi ön maga, aki valaha volt. A rendőrség iránti szenvedélye és az emberek iránti segítőkészsége eltompult, és csak árnyéka annak az embernek, aki egykor volt. Mindezek ellenére képtelen bárkitől is segítséget kérni.

Lina Solavita pont a lövöldözés előtt érkezik a városba egy munka miatt. Eredetileg nem tervezett hosszú ideig maradni a városban, de a sors másként döntött. Nem sokkal később beköltözik a kis városba, és Nash szomszédja lesz. Amikor Nash és Lina megismerkednek, mindketten érzik, hogy nehéz lesz csupán szomszédoknak maradni. Lina jelenleg nem keres tartós kapcsolatot, és nem vágyik mély beszélgetésekre, de a közöttük lévő szikra tagadhatatlan.



A történet során Nash ügyének nyomozása és Naomi és Waylay elrablásának ügye is folytatódik. Az esetek számai összekuszálódtak, és sokáig úgy tűnik, hogy a dolgok nem állnak össze. A feszültség nő, és a bizonytalanság egyre nagyobb terhet ró mindenkire. Végül egy jól kidolgozott terv segítségével próbálják megoldani a rejtélyt, de ez sem alakul zökkenőmentesen, és a csapatmunka válik a kulcsfontosságú tényezővé a siker elérésében.

Ez a könyv igazán magával ragadó történetet kínál, tele érzelemmel, feszültséggel és izgalommal. A karakterek mélysége és a közöttük lévő dinamika Hoover könyveit, különösen ajánlom egyszerűen letehetetlen, és garantáltan lenyűgözi az olvasót. A fordulatok és a során még izgalmasabbá teszik az olvasást, és gathatják, hogyan fognak alakulni a szálak.

különösen lebilincselő. Azoknak, akik szeretik Colleen ezt a művet. Az eseménydús, romantikus történet táltan lenyűgözi az olvasót. A fordulatok és a során még izgalmasabbá teszik az olvasást, és gathatják, hogyan fognak alakulni a szálak.



2024 SZAKMA SZTÁR

Az áprilisban megrendezésre kerülő Szakma Sztár döntő előkészületein pár diák részt vehetett iskolánkból. Őket kérdeztük az eseményről.



Megtisztelő volt, hogy engem választottak a tanárok fotósnak. Volt már gyakorlatom stúdió fotózás terén, de így is rengeteg új dolgot tanultam. A szakmai gyakorlat mellett megismerhettem a felsőbb évfolyamosokat. Sok-sok vicces emlék köt az eseményhez. Jövőre is nagyon szívesen elmennék.

- 10.C Reizinger Emili



Jó élmény volt 11.-esként belelátni, hogy milyen egy ilyen verseny előkészülete. Sok tapasztalatot, és élményt gyűjtöttünk. Nagyon jó volt látni, hogy ennyi ember érdeklődött a szakma iránt, amit mi is tanulunk. Úgy láttuk, hogy mindenkinek tetszett, amit csinálunk. Nagyon jól éreztük magunkat, mindenki kihozta magából a maximumot. Jól sikerült ez a pár nap.

- 11.B Póti Ágnes és Bogdányi Márton



A Szakma Sztár verseny nagyon nagy lehetőség volt számunkra. Rengeteg új dolgot láttunk és tanulhattunk meg. Nem csak a szoftveres programoknál, hanem a nyomdagépeknél is. Minket az egész verseny alatt a szakmai vizsga alóli felmentés motivált, mivel a döntősöknek lehetőségük van ezt megkapni a számos nyeremény mellett. Mi, versenyzők nagyon jól éreztük magunkat a versenyen amellet, hogy rengeteget dolgoztunk mi is és a tanárok is a cél elérése érdekében. Igazán jó embereket ismerhetünk meg Győrben a Palatia nyomdában és Békéscsabán a tannymodában. A verseny után részt vehettünk a Hungexpo kiállításán. ami két napig tartott. Népszerűsíthettük a szakmánkat úgy, hogy az általános iskolásoknak minél érdekesebb nyomdai megoldásokat mutatunk. Mindenkinek csak ajánlani tudom, mert remek lehetőség és nagy élmény.



A PEDAGÓGUSNAP

A pedagógusnap, amelyet sok országban ünnepelnek, egy jelentős esemény, amely a tanárok és oktatók szerepét és munkáját ismeri el. Magyarországon ez az ünnep június első vasárnapján van, és célja, hogy köszönetet mondjon azoknak, akik életüket a jövő generáció tanításának és nevelésének szentelik.. A pedagógusok szerepe nemcsak az oktatásban, hanem a társadalom egészében is alapvető fontosságú, hiszen ők formálják a jövő nemzedékét, és közvetlen hatással vannak a diákok személyiségfejlődésére és életútjára.

A PEDAGÓGUSNAP TÖRTÉNETE ÉS JELENTŐSÉGE

A pedagógusnap eredete a múlt század közepére nyúlik vissza, és célja az volt, hogy hivatalosan is elismerjék és megköszönjék a tanárok fáradhatatlan munkáját. Magyarországon 1952 óta ünnepeljük ezt a napot. Az ünnep különösen fontos a pedagógusok számára, hiszen ez az alkalom lehetőséget ad arra, hogy a társadalom kifejezze háláját és megbecsülését. A pedagógusok szerepe sokrétű: nem csupán tudást adják át a diákoknak, hanem példaképek is, akiknek személyisége, értékrendje és hozzáállása nagy hatással van a fiatalokra. Az oktatásban dolgozók mindennapjaik során nemcsak a tantárgyi ismereteket közvetítik, hanem az élet számos területén irányt mutatnak, nevelnek és bátorítanak.



A PEDAGÓGUSOK KIHÍVÁSAI

A pedagógusok munkája rendkívül összetett és sokrétű, amely számos kihívással jár. Az egyik legnagyobb nehézség a folyamatosan változó oktatási környezet, amely megköveteli a pedagógusoktól, hogy állandóan alkalmazkodjanak az új módszerekhez és technológiákhoz. Az elmúlt évtizedekben az oktatás területén jelentős változások mentek végbe, különösen az információs technológia térnyerésével, amely új kihívásokat és lehetőségeket hozott magával.

A PEDAGÓGUSNAP ÜNNEPLÉSE

A pedagógusnap ünneplése sokféleképpen történhet. Az iskolákban gyakran szerveznek ünnepségeket, ahol a diákok és a szülők közösen köszönik meg a tanárok munkáját. Ezek az események lehetőséget adnak arra, hogy a diákok műsorral, ajándékokkal vagy akár személyes üzenetekkel fejezzék ki hálájukat és elismerésüket. Az ünnepségek mellett fontos, hogy a pedagógusnap alkalmával a média és a közvélemény is figyelmet fordítson a tanárok munkájára. A pedagógusok tevékenységének elismerése és a nyilvánosság előtti méltatása hozzájárulhat ahhoz, hogy a társadalom jobban megértse és értékelje az oktatásban dolgozók szerepét.

MUNKÁNK EREDMÉNYE

A „Suliháló” idei, februári számát neveztük a Diákújságírók Egyesületének pályázatára „Az év diáklapja” kategóriában. Az országban miénk lett a második legjobb középiskolai diákújság. Május 24-én, a díjátadóra néhányan felutaztunk a szerkesztőségéből, és átvettük a jutalmakat, illetve az oklevelet.



A rendezvényen rengeteg olyan fiatal vett részt, aki érdeklődik a média iránt. Különböző területekről érkeztek ismert emberek, előadók, akikkel beszélgetni is lehetett. A diákokat érintő információk szempontjából is hasznosnak bizonyult a program.

Az eseményen jelen volt például az MCC (Mathias Corvinus Collegium), egy ismert magyar tehetségkutató intézmény. Kaptunk tőlük szórólapokat, különböző reklámanyagokat is.

Összességében egy nagyon szuper nap volt, örülök, hogy részt vehettem a sajtófesztiválon.

ONE DIRECTION

A One Direction egy brit fiúbanda, akiket 2010-ben fedeztek fel az X-factorban. Tagjai Harry Styles, Louis Tomlinson, Niall Horan, Zayn Malik és Liam Payne



X-FAKTOR

A fiúk külön jelentkeztek a tehetségkutatóba. A mentorok így nem akarták tovább vinni őket, mivel túl fiatalok voltak, és nem láttak bennük lehetőséget. De felajánlották nekik a lehetőséget, hogy egy bandaként folytathatják. Ezt ők természetesen elfogadták, és így alakult meg a One Direction. A műsor alatt nagyon jól teljesítettek egészen az élő show-ig jutottak. A nézők imádták őket. Ennek ellenére a 3. helyen végeztek. A mentoruk felajánlotta nekik, hogy leszerződtesse őket a saját kiadójához. Mivel túl fiatalok voltak és megörültek a hatalmas lehetőségnek, alá is írták a szerződést, ami valószínűleg életük egyik legnagyobb hibája volt.

A KEZDETEK

Az első kislemezük 2011-ben megjelent a What Makes You Beautiful. Napok alatt a slágerlisták első helyére kerültek a világ minden táján. Majd következett a Gotta Be You. Ezután elkezdték csinálni a debütáló albumjukat, aminek a címe Up All Night. Hatalmas sikereket értek el és ez még csak a kezdet volt. Közben turnézta az X-Faktor csapatával is. A rajongók,

másnéven a directionerek egyre többen lettek, és az egész világ megtudta, hogy mi is az a One Direction.



A SIKER KÖZBEN

Ezután 2012-ben adták ki a következő albumot, aminek a címe Take Me Home. A harmadik album a Midnight Memories 2013-ban jelent meg. Majd ezt követte a Four című album 2014-ben.



írta és szerkesztette: Zöld Rebeka

WHERE WE ARE TOUR

Ezután indult a fantasztikus Where We Are Tour. Ez nem csak a 2014-es év, hanem minden idők 15. legsikeresebb turnéja volt. A fanok a San siroi koncerten csináltak egy fan projectet, amit azóta sem felejtett egyik directioner és a banda tagjai sem.



A VÉGE

És ezután kezdődtek meg a One Direction végéhez vezető dolgok. Miután kiadták a 4. albumot és véget ért a turné, Zayn bejelentette, hogy kilép a bandából. Erre elég nyomós oka volt, mivel ez a durva hajtás és a managerük utasításai teljesen tönkre tették. Annyira, hogy anorexiás is lett. Ezután 2015-ben jelent meg az 5. album a Made In The A.M. . Majd nem sokkal később bejelentették, hogy 18 hónap szünetre mennek a szólókarrierjük és hasonló dolgok miatt. Ezt sajnos nem tartották be, és ez a szünet azóta is tart. Megtartották az utolsó fellépést, és végleg lezárták a One Direction-t. A fanok azóta is reménykednek, hogy egyszer visszatérnek és betartják az ígéretet.

A BANDA UTÁN

A fiúk szólókarrierje szépen elindult. Közülük Harry Styles érte el a legnagyobb sikereket. Két turnéja is volt már az összes teltházas helyszínnel. Nekünk kétszer is volt szerencsénk elmenni a koncertjére ahogy Louis-ra is. Külön-külön is fantasztikusak a színpadon, de kíváncsi lennék, hogy milyen, amikor mind az öten ott vannak. Nagyon remélem, hogy egyszer ez megvalósul, és újra össze áll a One Direction.

DEPRESSZIÓ

Nagyon fontos, hogy figyeljünk a mentális egészségünkre, főleg, mivel ősztől egyre szürkébbek a nappalok, ami télen még jobban befolyásolhatja a hangulatunkat. Ha valaki sokszor szomorú, kedvtelen, motiválatlan, keveset alszik, akkor máris megkapja, hogy depressziós. Pedig a valójában ez egy sokkal durvább betegség, amellyel mihamarabb foglalkozni kell. Erről a témáról beszélgettünk Sanyival, aki névtelenséget kérve osztotta meg velünk történetét.

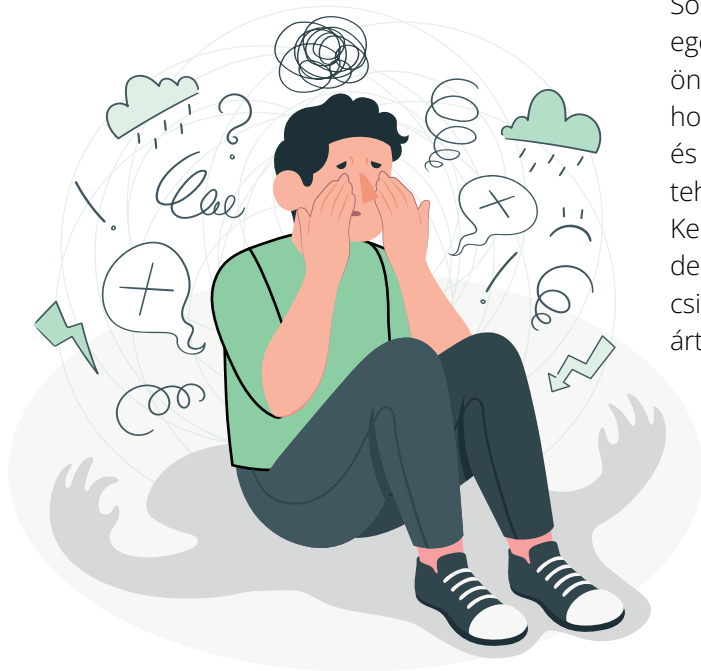
Ha a történetem segíthet valakinek, már megérte beszélni róla. Kezdetben csak szerelmi bánatnak hittem az érzéseimet, de a pszichológusom rámutatott, hogy az öngyilkosság gondolata nem normális. Pszichiáterhez küldtek, ahol antidepresszánsokat kaptam, de a hangulatom nem javult, csak mellékhatásokat tapasztaltam, például látásproblémákat és bizarr álmokat. Ez az állapot három évig tartott, és közben iskolát váltottam, ami újabb szorongást hozott.

Három év után mélypontra kerültem, és rájöttem, hogy meg akarok gyógyulni. Új pszichiáterhez és pszichológushoz kerültem, és új gyógyszert kaptam. A legfontosabb az volt, hogy a családom támogatott, és segítettek kimozdulni otthonról. A legnagyobb segítség az volt, hogy megértettem, nekem is tennem kell a gyógyulásért.



A depresszió érzését nehéz megfogalmazni. Olyan, mintha a rossz gondolatok tölténék ki az egész szabadidőmet. Semmi motivációm nem volt, csakis az alvásra tudtam gondolni. Folyamatos félelemben éltem, hogy mikor fogok valamit tenni magammal. Hetek teltek el úgy, hogy semmire nem emlékeztem, nem tudtam kivel voltam, miről beszélgettünk, mit csináltam. Elmondhatatlan fájdalom éreztem testileg is.

A legfontosabb tanácsom, hogy kérjünk segítséget és legyünk kitartóak. Tudom, hogy ez a legnehezebb lépés, de mindenképp segít. Sokszor muszáj tennünk a gyógyulásunkért. Igenis el kell mennünk arra a programra, hogy a nap végén büszkén mondhassuk: Nagyon nehezen vettem rá magam, de végül sikerült és biztosan jobb volt, mintha otthon ültem volna.



Sokan tévesen azt hiszik, hogy a depressziós emberek egész nap csak sírnak, vagy hogy a depresszió egyszerű önsajnálát, ami magától elmúlik. Ez nem így van. Fontos, hogy érdeklődjünk a depressziós emberek helyzetéről, és programokat szervezzünk nekik, mert a kimozdulás jó lehet.

Kerüljük az olyan megjegyzéseket, mint 'Nem nézel ki depressziósnak', 'Ha én depressziós lennék, akkor ezt csinálnám', vagy 'Nincs okod szomorúnak lenni'. Ezek csak ártanak.



Sanyi egyik közeli barátja így mesélt: „Sanyi megjátszotta a boldogságát, folyamatosan lemondta a programokat, még azokat is, amiket ő szervezett. Az egyik órán szóba jött az öngyilkosság, mint téma, és pánikroham lett. Kevesebbet beszélt, nem tudott figyelni a beszélgetésekre, teljesen befordult. Nem mindig vettem észre, ha baj van, és amikor megtudtam, hogy beteg, tehetetlenséget éreztem. Amikor megtudtam, hogy kísérlete volt, bepánikoltam, és megfenyegettem, hogyha nem hívja fel a szüleit, akkor mentőt hívok neki. Szerencsére szólt a családtagjainak.” Most, hogy már nem beteg, sokkal életvidámabb, többet beszél, nyitottabb mindenre, megtelt élettel.



Hírességek is szenvednek ettől. Katy Perry, az énekesnő egy livestream során nyilatkozott a depresszióval folytatott küzdelméről. Elmondása szerint szeretne volna, ha rajongói látják az igazi Katy Perryt, hogy valójában ki is ő, minden pozitív és negatív részlettel együtt. „Ha az emberek látják, hogy én is ugyanolyan vagyok, mint ők, mernek majd nagyot álmodni” David Harbour A Stranger Things sheriffje egy podcast felvétel alatt nyílt meg bipoláris depressziójáról. Az interjúban azt is megemlítette, hogy miként tudja rendbe hozni magát. „A többség úgy van vele, hogy meditálni akar vagy elkezdni a jógát, nekem viszont egy sajtburgerre, egy cigarettára és láblógatásra van szükségem. Úgyhogy, ha írnék egy önsegítő könyvet, akkor az lenne benne, hogy ülj le a kanapéra, és videójátékozz egy kicsit.” Egészségesebb ételek a depresszió ellen: * tengeri halak, * máj, * tojás, * banán, * hüvelyesek, * spenót, * brokkoli, * mogyoró

LEGJOBB PROGRAMOK, ÉTTERMEK GYŐRBEN

Számtalan jó hely van Győrben, ami ugyan nem olyan ismert, mint a McDonalds, de érdemes kipróbálni. Van számotokra pár tippünk, hol tudtok egy jót kajálni vagy kikapcsolódni. Ha majd visszajártok oda, az alábbi cikk minket igazol.



1.FAT DADDY

A Fat Daddy egy hamburgerező, ahol nagy adagok, kedvező árak és kedves kiszolgálással találod szemben magad. Amiről híresebb lehet az a sajt látás hamburgerük, ami szinte szó szerint cheddar sajtban úszik. Ezt bizonyítja a szendvicshez járó fekete kesztyű is. Ha a sajt láva nem a te világod, már sajt fecskendővel is élvezheted az ételt.

Győr, Baross Gábor utca 5.



2.CUKORSAROK

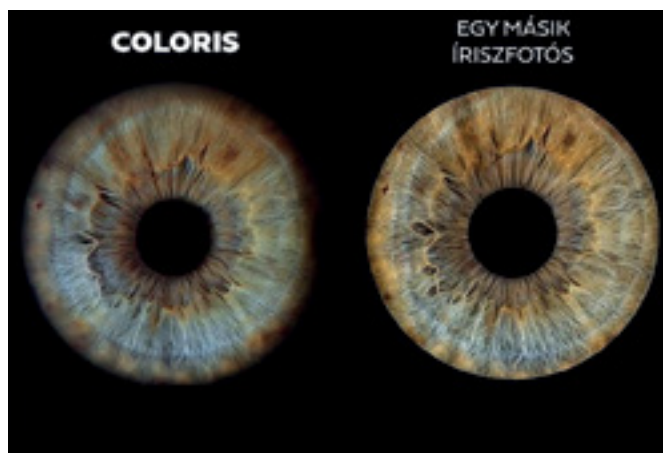
Ez a hely édes, gyors, egyszerű és tökéletes. Az étlapon buborék gofrival, amerika palacsintával, óriás palacsintával és kürtöskaláccsal találkozol. A kürtöskalácsot saját töltelékkel, szórással, gyümölccsel és öntettel kérheted. Nagyon finomak az ételek, érdemes kipróbálni ha megkívánod az édeset.

Győr, Pátzay Pál utca 38.

3.COLORUS

A legegységibb szervünk szerintem a szem. Nincs két ugyanolyan, mindegyikünké különbözik valamibe. A Colorus megörökíti ezt. Digitálisan és nyomtatásban is kérhetitek. Van páros és egyedi fotózás is. Medálok, képkereket és Yin Yang effekt is elérhető. Nagyon szép és egyedi ajándék vagy program is lehet, ha unjátok a szokásosat.

Győr, Szabadsajtó út 14.

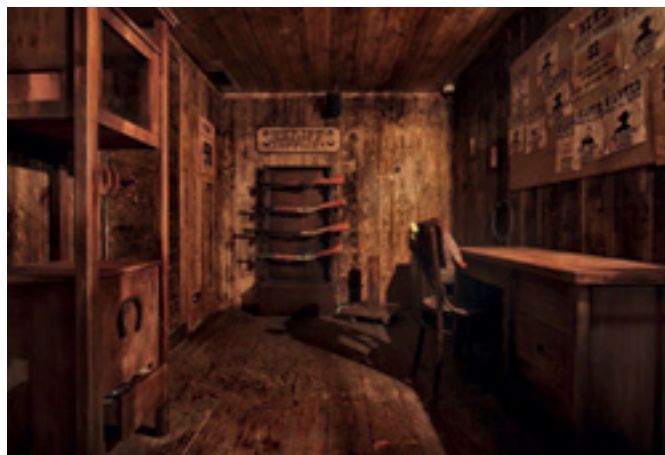




4. BARNEY'S AMERICAN DINER

A hely egy amerikai stílusú étterem ahol az ételek és a berendezéstől is Amerikába érezheted magad. Burgerek, desszertek, különleges italokkal találkozhat a kínálatukban. Ez mellett versenyeket is rendeznek mint pl. a chili evő verseny. Minden évben megrendezik a Rockabilly Parkingot, ahol több amerikai autót és motorokat mutatnak be. A Stinky Rodders Rockabilly adott koncertet ezen az eseményen.

Győr, Tompa utca 2.



5. GYŐR SZABADULÓ-SZOBA

A Szabadulószooba Győr a város legnagyobb szabadulószoobája. 6 szobával találkozhattok, Fűrész, A nagy rablás, Kelepce, A sivatag elveszett titkai, A boncmester titkai (+18) és a Maratoni témájú szobával. A legtöbb szoba 2-8 fővel indul. Nehézségi szinteket is megadnak, hogy tudd mire vállalkozol. Ezzel a programmal nagyon sok csapat közelebb került egymáshoz, jobban megismerték magukat és a többieket is. A szobákat foglalással lehet használni.

Győr, Bajcsy-Zsilinszky út 9.

6. MELROSE BILIARD ÉS BOWLING KLUB

A klubban bowlingozni, billiarozni, dartsolni és csocsózni is lehet. Hétvégente karaoke is működik. A helyen ital pultot is találsz, ez mellett melegszendvicsekkel és snackekkel is tudnak szolgálni. A bowling pályát és a biliard asztalt foglalni kell. Én és a családom nagyon szeretünk idejárni, csak ajánlani tudom. Egyszer mindenkinek érdemes kipróbálni.

Győr, Mészáros L. utca 12.





DRUPA 2024

A Drupa a legnagyobb nyomdai kiállítás, melyet négyévente rendeznek meg Düsseldorfban. Legutoljára 8 éve volt, mivel a vírus miatt a legutóbbi elmaradt, így rengeteg újdonság összegyűlt, amit a kiállítók végre bemutathattak. Nagy Bence tanár úrral és a 12.B-s tanulókkal mentem. Örültem, hogy nekem is volt lehetőségem elmenni velük egyedüli 11.-ekéntként.

ELSŐ NAP

Pénteken reggel indultunk vonattal, az út nagyon hosszú volt. Szerencsére a jó társaság miatt hamar eltelt az idő, de így is csak este értünk oda. Aznap már csak boltba mentünk és vacsorát készítettünk.



MÁSODIK NAP

Korán keltünk, hogy már nyitásra megérkezzünk a kiállításra. Miután bejutottunk, először a Canonnál kaptunk egy közel másfél órás magyar körbevezetést. Megmutatták nekünk a legújabb gépeiket, sokat ki is nyitottak, és rengeteg fontos információt elmondtak. Például a ProStream 1000-et, ami 6800 B2-es lapot nyomtat óránként. Leginkább poszterek, naptárak, magazinok nyomtatására alkalmazzák. Az Arizona is érdekes volt számomra, ami egy széles formátumú nyomtató, és akár 5cm vastagságra is tud nyomtatni. Végül megnézhettünk egy kisfilmet, ami igazolta, hogy a nyomtatásnak igenis van jövője.

Miután végeztünk a Canon standnál, továbbmentünk a Hybrid Softwarehez, ahol egy olyan szoftvert mutattak be, ami észleli a hibákat, üzenetet küld de mellette automatikusan javítja is azokat.

Láttunk még 3D nyomtatást, prégelest, síkágyas és széles formátumú nyomtatást, megismerhettünk különböző szoftvereket, ellátogattunk a Rigohoz, ahol átvettük a PNYMEs Drupa boxokat, majd végül a Heidelberghez mentünk. Ott is körbevezettek minket magyarul. Itt a legérdekesebb dolog számomra a SpeedMaster XL volt, ami egy óra alatt 21.000 ívet tud nyomtatni és teljesen automatikus a lemezcsereje.

Ezzel zártuk is napot.



HARMADIK NAP

Az első megállónk a Konica Minolta volt, ahol szintén magyarul vezettek körbe, megnéztük a legújabb nyomtatójuk bemutatóját, és egy biegeelő, stancoló gépet. Az AccurioPress C14000-as nyomtatót is volt szerencsénk látni, ami percenként 140 oldal színes nyomtatási sebességgel bír.

Eltöltöttünk egy kis időt a Mimakinál, a SwissQPrint-nél, a HP-nál, de ezen a napon a középpontban számunka a flexó nyomtatás, flexó nyomóformák voltak. A napot izgalmasan zártuk a Koenig & Bauer-nél, ahol ismét egy magyar körbevezetésben részesültünk. A Koenig nyomtatók hasonlóan nagy teljesítménnyel bírnak, mint a Heidelberg gépei. A Rapida 106 X már 22.000 ívet tud nyomtatni óránként, illetve ez a számot a nyomtatás ideje alatt egész végig tudják tartani.



NEGYEDIK NAP

Az utolsó, a hétfői nap volt, ami már csak az utazással telt. Egy nagyon hosszú út volt, közel 18 óra. Összességében én nagyon jól éreztem magam, és sok mindent tanulhattam meg. Örülök, hogy eljutottam ide.



EPIC CREATIONS

CONCEPT TO REALITY

Akik szeretnek kreatívkodni közületek, akár festeni, rajzolni, biztosan belegondoltatok abba, milyen lenne valami kézzelfoghatót kreálni, amit nem csak a papíron nézhettek vissza. Mi most ebbe tehattünk betekintést.



A 11.B osztállyal nemrég lehetőséget kaptunk egy fantasztikus műhely megtekintésére. Az Epic Creations csapatához látogattunk el. 2015 óta tevékenykednek. Reklámokhoz, tévéműsorokhoz, filmekhez /Dűne 1-2, Halo, Continental / gyártanak különböző propokat, tárgyakat. A koncepciórajzosoktól indulva minden fantáziát felülmúló, akár apró vagy hatalmas munkákat képesek kidolgozni, amik végül felhasználásra kerülnek. Ez bármi lehet. Főleg kellékeket gyártanak, amik mozgalmassabb jelenetekbe használhatók, így több típust is el kell készíteniük egyes darabokból. Szükséges lehet egy, ami törhető anyag, egy nyitható, egy forgatható, egy kidolgozottabb, ami általában a fő darab az összes között..

Elsőként bemutatták nekünk a filmbeli részét a folyamatnak, hogy is mutatkoznak meg a munkáik a különböző műsorokban, illetve arról is beszéltek, hogy hogyan indulnak neki az egész ötletelésnek, hány hétig tart egy tárgy teljes kidolgozása,

Arról is volt szó, hogy sajnos nem minden végleges kellékük végzi a képernyőn sztori-vagy háttérváltoztatás miatt. Jártunk fafarikcsálós, varrás, hegesztős részen, ahol egyébként alig lehetett úgy végigmenni, hogy meg ne fogjunk valamit (nem mindent lehetett). Nagyon szürreális anyagokból is alkottak tárgyakat, vagy emberi fejet, tulajdonképpen akármit, néha még mi is meglepődtünk. Betekintést nyerhettünk a lézervágásba is (ahonnan aztán szerezhettünk lootot), ami egyébként személy szerint nem az én területem, viszont a kívülről komplikáltnak tűnő folyamata és a végeredmény elég jól nézett ki. Láthattunk öntést is, gumiból, szivacsból, mindenféle kötőanyagból. A 3d nyomtatás úgyszintén szerves része a munkájuknak, hiszen a részletes tárgyakat másképp igazán nehéz kidolgozni.

Összességében szuper hely volt, sokunkat biztosan nagyon bátorított is a közeljövőre nézve munkaügyben, én nagyon sok reményt fűzök a csapatukhoz, igazán tehetségesek. És plusz pont jár nekik az ajtókilincserért, ami egy törött kard markolata volt (csodálkoztam, hogy nem tudom levenni a helyéről).





ÉRDEKES, VICCES TALÁLTMÁNYOK

Az emberiség történelme során számtalan találmány látott napvilágot, amelyek megváltoztatták az életünket, illetve forradalmasították a technológiát. Vannak azonban olyanok is, amelyek nem lettek olyan sikeresek, mint azt alkotóik gondolták.

CIPŐESERNYŐ

Ki mondta hogy szakadó esőben csak gumicsizmában lehet kimozdulni? Ez a cipő orrára erősíthető mini-esernyő 100%-os esővédelmet ad a legszebb pár cipődnek is! Vagy legalábbis ameddig egy helyben állunk, vagy fedél alatt, vagy egy bokáig érő esőkabátban és pocsoltyákat kikerülve haladunk... Inkább hagyjuk otthon az elegáns lábviselést, úgy biztos nem esik baja. 5/10.



KIPUFOGÓRA SZERELHETŐ GRILL

Ez a találmány az ingázóknak és gyakran autóval közlekedő embereknek sokat segít, vagyis segítené, hogy ha a kipufogógáz az étel pirítása mellett nem tenné azt mérgezővé is... Az ötlet kreatív, azonban életveszélyes és arról még nem is volt szó, hogy az ember mikor és hogyan veheti ki a frissen füstölt ebédjét a hordozható grillből. Sajnos ez 3/10.

HORDOZHATÓ ÁLLTÁMASZ

Ahogy az emberek egyre többen használják a tömegközlekedést, úgy a bizonyos járműveken egyre kevesebb az ülőhely. Sebaj, a hordozható álltámasz megment! Ez a találmány könnyen szállítható, bármikor összerakható, és kis helyet igényel! Szerintem minden diáknak szüksége van egyre 10/10.



JÁTÉKVEZETŐKÉNT AZ OLIMPIÁN

Debreceni Nóra a Győri Vízisport Egyesület utánpótlás vízilabda csapatának edzője, aki nemcsak hazai, de nemzetközi szinten is elismert játékvezető. Idén volt alkalma az EB-n és a VB-n is bizonyítania szaktudását, nyáron pedig az olimpián képviselheti hazánkat játékvezetőként. Nórával régóta ismerjük egymást, mindketten az egyesületben tevékenykedünk, így nagyon szívesen válaszolt néhány kérdésre.

MIKOR ÉS HOGYAN KEZDŐDÖTT A VÍZILABDA JÁTÉKVEZETŐI KARRIERED?

2015-ben végeztem el a játékvezetői tanfolyamot, 2018-ban a LEN (European Aquatics), 2020-ban pedig FINA (World Aquatics) nemzetközi játékvezetői vizsgát tettem. Eleinte leginkább utánpótlás mérkőzéseket vezethettem, majd OB I-es mérkőzéseket is fújhattam. 2018-ban kezdődött a nemzetközi karrierem.

MI MOTIVÁLT ARRA, HOGY JÁTÉKVEZETŐ LEGYÉL?

Már edzőként dolgoztam a GYVSE-nél, amikor meghírdették a képzést. Klubunk elnöke felvetette, hogy végezzem el a tanfolyamot, mert látta bennem a lehetőséget. Ez számomra egy jó kihívás volt, így éltem a lehetőséggel és jelentkeztem a játékvezetői tanfolyamra. Érdekes volt nem csak edzői szemszögből látni a dolgokat, hanem egy másik aspektusból is.



MIKOR BIZONYOSODOTT BE, HOGY MEHETSZ AZ OLIMPIÁRA? VOLTAK RÁUTALÓ JELEK?

Ha jelnek nem is, de így visszagondolva előjelnek tekinthető, hogy az EB-n döntőt fújhattam, és volt lehetőségem a VB-n elődöntőt vezetni. De még ekkor sem gondoltam, hogy ilyen megtiszteltetés ér, biztos csak akkor lehettem benne, amikor kihírdették a játékvezetői keretet, és a nevem ott szerepelt a közreműködők névsorában.

AMIKOR ELKEZDTE A JÁTÉKVEZETÉST, AKKOR GONDOLTAD VOLNA, HOGY EGYSZER OLIMPIÁN IS FOGSZ FÚJNI?

Álmomban igen, de nem hittem volna, hogy ez az álom ilyen hamar valóra is válik. Ez az első alkalom, hogy Magyarországról női játékvezető vehet részt az ötkarikás játékokon.

MENNYIRE NEHÉZ A VÍZILABDA JÁTÉKVEZETŐI SZAKMA? MIRE KELL LEGJOBBAN FIGYELNI?

Elég nehéz ez a szubjektív szakma, mivel tized másodperc alatt kell megítélni egyes szituációkat, gondolok itt egy 5 méteresre, kiállításra, kontrára.

Mivel a mérkőzés teljes koncentrációt igényel, ezért ez mentálisan kimerítő tud lenni.

Mire kell legjobban figyelni? Úgy gondolom, hogy egy jó játékvezető alázatos, következetes és pártatlan (ne befolyásolja se politikai, se nemzeti érdek, se vallási hovatartozás).



HOGYAN LEHET KIJUTNI EGY ILYEN SPORTESEMÉNYRE, MINT AMIRE TE IS FOGSZ MENNI? MIT KELL AHHOZ TENNI?

Ahhoz, hogy valaki eljusson ilyen szintre, ahhoz elengedhetetlen, hogy kellő időt és energiát fordítson a célja elérésére. Ez természetesen rengeteg lemondással is jár.

Senki sem jut egyből a csúcsra, végig kell járni az oda vezető utat, ami sok munkát, tanulást jelent. Semmi sem csöppen az önkébe, azért harcolni, küzdeni kell.

Fontos egy játékvezetőnek egy énképet kialakítania, a kritikákat elfogadni, és főleg a negatív kritikákból építkezni. Mérkőzések után átgondolni és elemezni, mit lehetett volna jobban ítélni.



A MÉDIA MÚLTJA, JELENE ÉS JÖVŐJE

A sajtó története hosszú múltra tekint vissza, amely az emberi kommunikáció fejlődésével párhuzamosan alakult. Az ókori Kínában és Rómában már léteztek kézzel másolt kiadványok. A 15. században Gutenberg nyomtatási forradalma lehetővé tette a könyvek és egyéb írott anyagok tömeges gyártását és terjesztését. Az első hírlapok a 17. században jelentek meg Európában, és főként politikai vagy kulturális témákat tárgyaltak. A 19. században az ipari forradalom és a tömeggyártás tette széles körben elérhetővé az újságokat, melyek a hivatalos információforrássá váltak, és jelentős hatást gyakoroltak a társadalom gondolkodására és viselkedésére.

A 20. században az elektronikai forradalom új dimenziót nyitott a médiának. A rádió és a televízió lehetővé tette az élő közvetítéseket és a tömegek gyors elérését. Az internet megjelenése a 20. század végén radikálisan átalakította a médiafogyasztást és -terjesztést. A digitális platformok, online hírek és közösségi média új utakat nyitottak az információ megosztására és befogadására.

A MÉDIA JELENE

Napjainkban az online hírportálok, közösségi média platformok és élő közvetítések uralják a médiapiacot. Az információk elérhetősége és terjesztése soha nem látott szintre emelkedett a digitális forradalomnak köszönhetően. Az internet demokratizálta az információ megosztását, lehetővé téve bárkinek, hogy saját tartalmat hozzon létre és osszon meg. Ez azonban az álhírek és dezinformációk terjedésének is teret adott, ami kihívást jelent a hiteles források azonosításában és az információ ellenőrzésében.

Az objektivitás és hitelesség megőrzése a modern média egyik legnagyobb kihívása. A pénzügyi érdekek és reklámok gyakran befolyásolják a médiatartalmakat, ami kérdéseket vet fel az információ valóságával kapcsolatban.

A médiafogyasztóknak saját felelősségük van abban, hogy kritikusan értékeljék az általuk fogyasztott tartalmakat és megbízható forrásokból tájékozódjanak. A mesterséges intelligencia és az adatelemzés új utakat nyitott a személyre szabott tartalmak és hírek terjesztésében, ami egyszerre kínál lehetőségeket és kihívásokat az információs buborékok kialakulásának elkerülésére.



A MÉDIA JÖVŐJE

A jövő médiáját továbbra is az innováció és a technológiai fejlődés alakítja majd. A mesterséges intelligencia, a gépi tanulás és az adatelemzés egyre nagyobb szerepet játszanak a tartalom előállításában és terjesztésében. Az interaktivitás és a személyre szabott tartalom elterjedése várhatóan folytatódik, lehetővé téve a felhasználók számára, hogy még jobban testre szabják a hozzájuk eljutó információkat.



A virtuális és kiterjesztett valóságtechnológiák új lehetőségeket kínálnak a média számára, hogy interaktívabb és élménydúsabb tartalmakat nyújtsanak. Ezek a technológiák forradalmasíthatják az újságírást és a médiafogyasztást, lehetőséget adva a felhasználóknak, hogy új módon kapcsolódjanak a tartalmakhoz. A fenntarthatóság és a társadalmi felelősségvállalás szintén kulcsszerepet játszik majd a média jövőjében. A közönség egyre inkább elvárja, hogy a média olyan ügyekről és témákról számoljon be, amelyek a fenntarthatóságot, a környezetvédelmet és a társadalmi egyenlőséget célozzák meg.

Összességében a sajtó és média jövője számos lehetőséget és kihívást rejt magában. Az innováció és technológiai fejlődés új utakat nyit meg az információ terjesztésében és fogyasztásában, miközben az etikai és hitelességi kérdések megoldására is összpontosítani kell. A média továbbra is fontos szerepet játszik a társadalom életében és formálásában, és a változásokhoz alkalmazkodva hozzájárulhat a kultúra és a közösségek fejlődéséhez.



MEGEMLÉKEZÉS FREDDIE MERCURYRÓL

Freddie Mercury, a rockzene egyik legikonikusabb alakja, az egész világot le-nyűgözte rendkívüli tehetségével és karizmatikus személyiségével. Az 1946-ban született énekes a Queen frontembereként vált világhírűvé, és számtalan emlékezetes dallal gazdagította a zenetörténet. Élete során számos kihívással nézett szembe, de mindvégig megőrizte szenvedélyét a zene iránt. Az alábbiakban röviden áttekintjük Freddie Mercury életének és karrierjének legfontosabb állomásait, valamint örökségét, amely továbbra is inspirálja és meghatja a rajongókat szerte a világon.

KORAI ÉVEK ÉS KARRIER KEZDETE

Freddie Mercury, eredeti nevén Farrokh Bulsara, 1946. szeptember 5-én született Zanzibárban. 1970-ben találkozott a Smile nevű együttesel, ekkor kezdte el használni a Freddie nevet, majd egy évvel később a Mercury vezetéknévét. Mielőtt az együtteshez csatlakozott volna, poggyászszerelőként dolgozott egy repülőtéren és már ekkor írt kisebb



CSATLAKOZÁS A SMILE-HOZ, A QUEEN MEGALAKULÁSA

Freddie a Smile nevű együtteshez csatlakozott, amikor az éppen elvesztette énekesét. Az együttes új basszusgitárosa John Deacon lett. A közönség eleinte nem fogadta lelkesen az új énekest, de egy kocsmai koncerten előadott dal után hamar megkedvelték. 1971-ben elkészítették első albumukat, ami hamarosan sikeres lett.



LIVE AID ÉS AZ UTOLSÓ ÉVEK

1985-ben a Live Aid koncert előtt Freddie újra egyesült a Queennel, és hatalmas sikert arattak. A koncert bevételeit afrikai éhezők javára fordították. Freddie később megtudta, hogy AIDS-es, és ezt az együttesnek is bejelentette. A Live Aid koncerten a Queen hatalmas sikert aratott, és többek között a We Are the Champions, Radio Ga Ga és Hammer to Fall című dalokat adták elő.

SIKER ÉS SZEMÉLYES ÉLET

Freddie születésnapján találkoztak a Queen új menedzserével. Az új dalukat, a Bohém Rapszodiát, egy rádió segítségével mutatták be a világnak. 1976-ban tartották első nagy koncertjüket, majd turnéztak a világ körül. 1980-ban új házat vett, ahol kapcsolatot tartott Mary Austinnal, de hatalmas mulatságokat is rendezett, ahol találkozott Jim Huttonnal.



BÚCSÚ ÉS ÖRÖKSÉG

1986-ban a Queen Magyarországon is adott koncertet, ahol Freddie elénekelt a Tavaszi szél vizet áraszt című magyar népdalt. 1991. november 24-én Freddie Mercury örökre lehunyta a szemét. Emlékét Genfi-tó partján lévő szobra, a Brit Királyi Posta millenniumi bélyegsorozata és londoni családi háza őrzi. A Queen tagjai megalapították a Mercury Phoenix Trust nevű AIDS-ellenes társaságot. 2018-ban megjelent a Bohém Rapszódia című film, amely bemutatja Freddie Mercury életét és a Queen történetét.



A KÁVÉ

A szó eredetére két megfejtés is kínálkozik. Az elterjedtebb vélemény szerint egy etiópiai vidék, Kaffa nevéből származik, ahonnan a kávé Jemenbe szállították. A másik lehetőség az arab qahwa szó – amelyből a mi kávé szavunk ered –, ez azonban eredetileg a „muszlimok borát” jelentette, s csak később vitték át a megnevezést a fekete italra. A 16. században már az egész arab világban a főzött, élénkítő hatású italt nevezték így.

A KÁVÉ HATÁSA

A kávé – mértékletes fogyasztás esetén – serkentő hatással van a központi rendszerre, a szívre, a véredényekre és vizelethajtó hatása miatt a vesékre is. A csersav stimulálólólag hat az érrendszerre, kitágítja az érfalat. Valójában nem tart „ébren”: a koffein az idegrendszerben kifejtett hatása nem a fáradtságot szünteti meg, hanem mesterségesen előállítja a fáradt szervezet olyan állapotát, amelyet az ember élénkségnek, energikusságnak érzékel és így még órákat képes éber állapotban tölteni. Megszünteti az álmoságot, javítja a hangulatot, stimulálja az agykérget, gyorsítja a gondolkodást, átmeneti teljesítménynövekedést idéz elő, amelyet rohamos teljesítménycsökkenés követ. Egy csésze kávé elfogyasztása után 5 perc múlva a test szinte minden szövetében kimutatható a koffein. Koncentrációja kb. fél óra alatt eléri a maximumot, majd lassan lecsökken. 3-6 óra múlva a koncentráció mintegy a fele a maximumnak. Nagy koffeinadag (kb. 300 mg fölött) kézremegést, vértolulást, szívtáji nyomást okoz.





A KÁVÉ TÖRTÉNETE

A kávészemek serkentő hatásának felfedezéséhez több legenda is fűződik. Az egyik változat szerint a kávé élénkítő hatását egy Káldi nevű etióp pásztor fedezte fel Kr. e. 300-ban, aki észrevette, hogy ha a kecskéi a piros bogyókat legelésznek, sokkal élénkebbek lesznek. Ezt elmondta a közelben élő szerzeteseknek, akik rájöttek arra, hogy ha a magokat megpörköljük, ízletes italt készíthetnek. A másik történet szerint egy Rhazes (852–932) nevű arab orvos a kávé, a quawa nevű élénkítő növényt orvossággként használta, és ő említette Al-Haiwi (A kontinens) című munkájában. 1000 körül Avicenna, a középkori muszlim gondolkodás egyik legnagyobb alakja is gyógyszerként használta a kávé.

Annyi bizonyosnak tűnik, hogy először a 15. században Jemenben használták élénkítő hatása miatt, valószínűleg szufi szerzetesek, akik szívesen éltek serkentő szerekkel. Innen került ki, és vált ismertté a társadalom minden rétege számára. A 16. században első évtizedeiben már Szíria és Egyiptom lakói is ismerték. A kávéfogyasztást itt-ott többször is betiltották. 1511-ben Mekka uralkodói. 1633-ban IV. Murád oszmán szultán záratta be az isztambuli kávéházakat. A kávéfogyasztás bűnnek számított. 1675-ben Angliában II. Károly tiltotta be a kávé, ám a felháborodás miatt nemsokára visszalépett. A magyar szájhagyományban a „fekete leves” kifejezés a 17. századból származik. Az 1680-as években a váradi pasa el akarta fogatni Thököly Imre fejedelmet, ezért egy ebédmeghívás ürügyével magához csalta. Thököly azonban elővigyázatos volt és gyanakodott,



hogy készül valami ellene, így az ebéd után gyorsan távozni akart, mire az egyik janicsár aga a következő szavakkal tartotta vissza: „Ne siess Uram, hátra vagyon még a fekete leves!” Miután a vendég kuruc fejedelem megitta a kávéját, láncra verve vitték az isztambuli Héttorony börtönébe. Az úgynevezett „fekete leves”, azaz a kávé fogyasztása a török étkezés elmaradhatatlan kellékeként vált ismertté a középkori Magyarországon. Gárdonyi Géza Egri csillagok című történelmi regényében 140 évvel korábban tette e kifejezés használatát: 1541-ben Török Bálint elfogásakor Buda török megszállása során mondták, hogy „Hátravan még a fekete leves”.



SPORTOK

DARTS

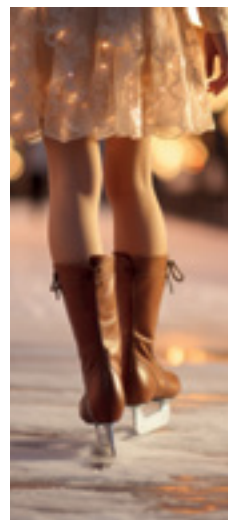
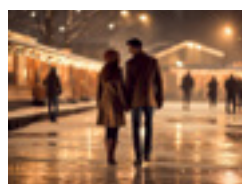
A darts egy taktikai ügyességi játék, melyet nem csak a bárokban és klubokban találhatsz meg, hanem akár az otthonod kényelméből is kipróbálhatod. Könnyű hozzáférhetősége, egyszerű szabályai és szórakoztató versenyei miatt pedig világszerte népszerűvé vált.

A JÁTÉKMENET ÉS A SZABÁLYOK

A dartsot kör alakú céltáblán játsszák, mely 20 szegmensből áll, 1-től 20-ig számozva. A középső rész a dupla és tripla gyűrűket tartalmazza, amelyek megsokszorozzák a pontszámot. A bullseye a céltábla közepén található, külső része 25 pontot, belső része pedig 50 pontot ér. A játékot általában 501 vagy 301 ponttal kezdik, és a cél a pontszám nullára csökkentése. A játékosok váltakozva dobják a három nyilat egy kör alatt, és minden játékosnak a kör előtti pontszámával kell kezdenie. A céltáblára talált pontokat az adott szegmens számával szorozzák meg, kivéve, ha a dupla vagy tripla gyűrűben találták el, akkor a megfelelő szorzóval történik a szorzás. Ha egy játékos túllépi a céltáblának meghatározott pontszámot, a köre érvénytelen, és a pontszám visszaáll az előző kör végén elért pontra. A játék utolsó szakasza az, amikor a játékosnak „kiszállót” kell dobnia, hogy befejezhesse a játékot. A kiszálló pontszámok általában a 170 pont alatti értékeket jelentik, mivel a legmagasabb kiszálló pontszám 170, és ezt úgy lehet elérni, hogy egy játékos egy tripla 20-as szegmessel kezd, majd még egy tripla 20-as szegmessel folytatja, és befejezi egy Bullseye találatával. Amikor a játékosnak már csak néhány pontja van hátra, ki kell találnia egy olyan kombinációt, amellyel pontosan eléri a nullát. Például, ha a játékosnak 32 pontja van hátra, a kiszálló lehet dupla 16 vagy egyéb megfelelő kombináció.

A MŰKORCSOLYA

A műkorcsolya az egyik leglátványosabb és legszórakoztatóbb téli sportág, amely szerepel a téli olimpiai játékok műsorán is. Gyakran együtt emlegetik egyik ágával, a jég tánccal. Értékelése pontozással történik.



LAKEBOARD

A lakeboardozás egy modern vízisport, amely a wakeboardozás és a snowboardozás elemeit ötvözi, és tavakon vagy állóvizeken űzik. A sporthoz speciális deszka, kötél, mentőmellény és neoprén ruha szükséges. Kezdők számára ajánlott oktatóval kezdeni, mivel a sport alapjainak elsajátítása időt igényel. A lakeboardozás fejleszti az egyensúlyt, az izomzatot és szórakoztató kikapcsolódást nyújt. Ideális választás azoknak, akik szeretnek a vízben aktívan pihenni és közösségi élményeket keresnek.

MI AZ A LAKEBOARDOZÁS?

A lakeboardozás lényege, hogy egy speciális deszkán állva húzzuk magunkat egy motorcsónak vagy egy kábeles rendszer segítségével a víz felszínén. A deszka hasonlít a wakeboardhoz, de kialakítása lehetővé teszi, hogy a sportolók trükköket és ugrásokat hajtsanak végre. A kábeles rendszer egy körpályán halad, így a sportolók folyamatosan tudnak körözni és gyakorolni.



A SZÖRFÖZÉS

A szörfözés egy izgalmas vízisport, amely során a sportolók deszkán állva lovagolják meg a hullámokat az óceánokban. A sporthoz egy szörfdeszka és gyakran egy neoprén ruha szükséges, amely megvédi a szörföst a hideg víztől. A szörfözés kiválóan fejleszti az egyensúlyt, az erőnlétet és a koordinációt, miközben nagyszerű módja a természet közelségének élvezetére. Kezdők számára ajánlott oktatóval tanulni, hogy biztonságosan és helyesen sajátítsák el a technikát. A szörfözés nemcsak fizikai kihívás, hanem életstílus és közösségi élmény is, amely összeköti a sport szerelmeseit világszerte.



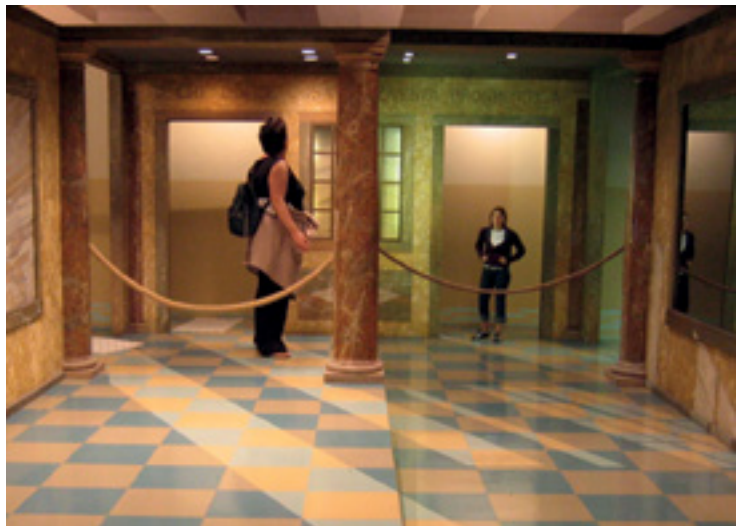
OPTIKAI ILLÚZIÓ

Az optikai illúziók csodálatosak, mert rámutattak arra, hogy az agyunk gyakran megtéveszti a szemünket. Az ábrák és mintázatok olyan összefonódásokat teremtenek, amelyek megtréfálják az érzékszerveinket. Az optikai illúziók a művészet és tudomány izgalmas kereszteződésében találhatók, melyekkel mindig újat tanulhatunk önmagunkról és a környezetünkről.

1. AMES SZOBA

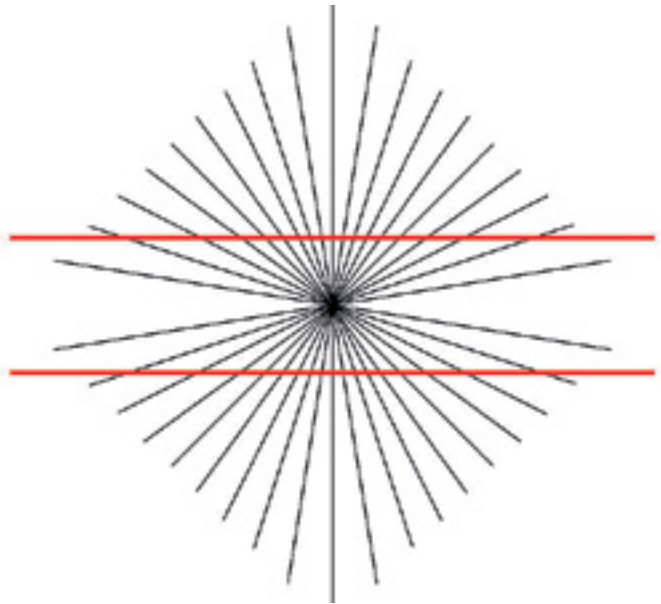
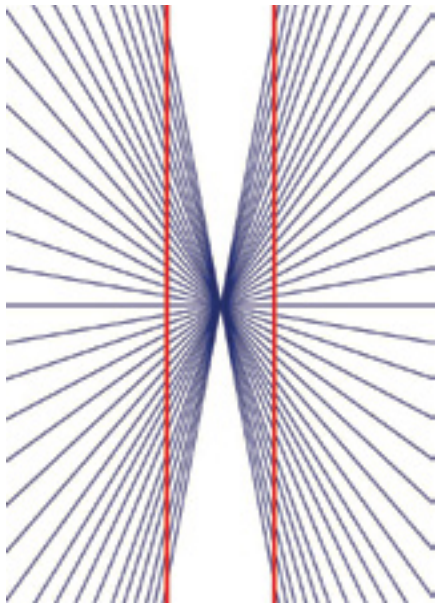
Az Ames-szoba amely egy háromszög alakú szoba, de úgy látszik, mintha a sarokba lévő személy hirtelen óriásivá vagy apróvá változna. Ez a szoba alapvetően megzavarja az érzékelésünket, mivel az agyunk mélyen próbálja értelmezni a térbeliséget és a perspektívát.

Bár látszólag egy normális, téglalap alakú szobának tűnik, a falak és a padló speciálisan vannak megtervezve. A két sarka eltérő távolságban helyezkedik el a szemlélőhöz képest, így a benne álló személyek méretbeli eltéréseket tapasztalnak, noha valójában egyforma magasak



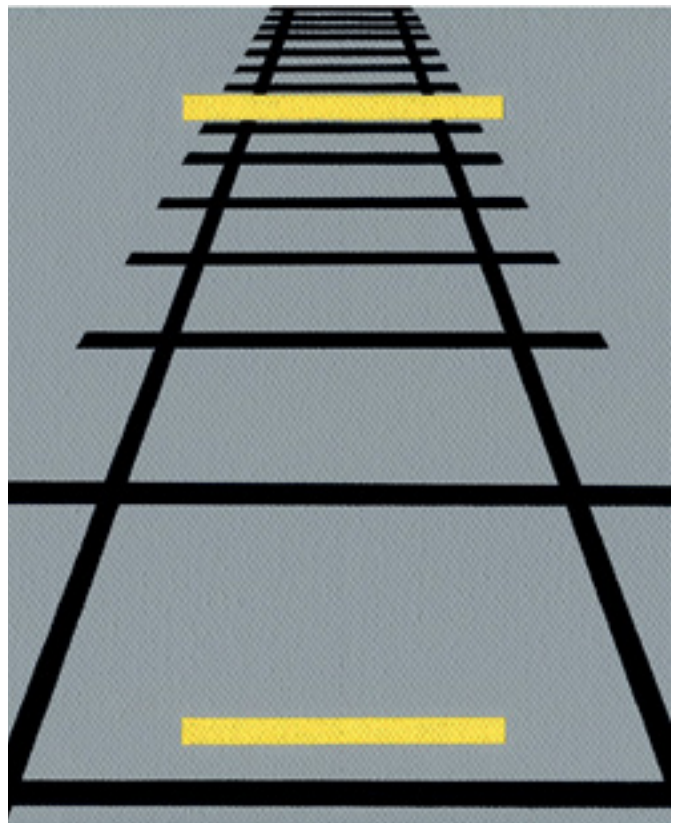
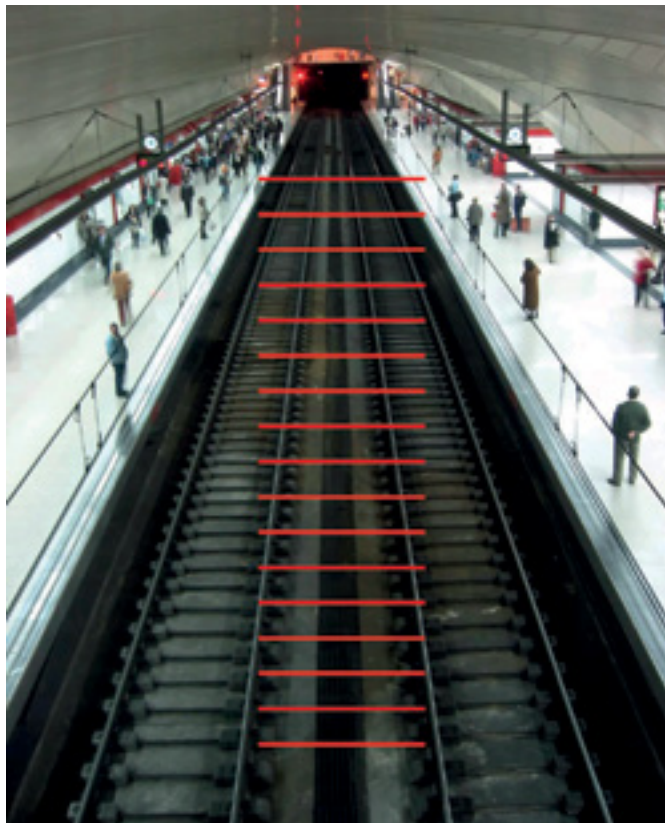
2. HERING ILLÚZIÓ

Két egyenes vonal, amelyek között radiális vonalak futnak, úgy tűnik, mintha két vonal közötti távolság változna, noha ténylegesen párhuzamosak.



3. PONZÓ ILLÚZIÓ

Két egyenes vonal, párhuzamosak, úgy tűnnek, mintha a távoli sínekre rajzoltak volna, és ezért a felső vonal hosszabbnak látszik, mint az alsó.



ÉLET A TERRÁRIUMON BELÜL

A gabonasiklók nagy népszerűségnek örvendhetnek a hüllőtartók körében. Sokan ajánlják őket a kezdő kígyótartóknak, mert egy kedves és könnyebben kezelhető hüllő. Maga a faj Észak- Amerikából származik. A nevét a leggyakoribb lelőhelyéről kapta, hiszen az Amerikai Egyesült Államokban a gabonátárolók környékén élnek, hiszen itt gyakoribbak a rágcsálók is. Az angol neve (cornsnake) is innen ered. A többi siklóhoz hasonlóan a gabonasikló sem rendelkezik méreggel, áldozatát fojtással teszi ártalmatlanná.

A KÍGYÓTARTÁS ALAPJAI: ETETÉS, HŐMÉRSÉKLET ÉS BÚVÓHELYEK

Aki a kígyótartás mellett dönt, annak fontos észben tartania, hogy ezek az állatok nem száraztápon élnek, hanem rágcsálókon. A fogságban tartott gabonasiklóknak lehet adni előre lefagyasztott takarmány egeret (kiolvasztás és felmelegítés után) vagy élő eleséget. Nagyon oda kell figyelni a megfelelő hőmérsékletre és a búvóhelyekre, amit kedvére használhat.

A megfelelő hőért két típusú égő felel. Egy nappali, ami 10 órán keresztül jó, ha működik és egy éjjeli izzó. Nappali égőnek 30-32 °C körüli értéket biztosítani kell, míg az éjszakai izzó 27 °C fog produkálni. Ezek működését manuálisan, illetve terrarisztikákban beszerezhető időzíthető kapcsolóval lehet szabályozni.

A GABONASIKLÓK NÖVEKEDÉSE ÉS GONDOZÁSA: TERRÁRIUM, ALOM ÉS BIZTONSÁG

A bébi siklóknak eleinte elegendő egy kisebb nevelő terrárium és ahogyan nagyobbra nő kedvencünk, úgy kell neki nagyobb hely is. Egy kifejlett gabonasikló akár 80-150 cm hosszúra is megnőhet.

Ha jó körülmények között tartjuk, akár 10-20 évig is boldogan éledegél. Ehhez fontos a természetes alom, mint például a tőzeg vagy a homok, illetve a megfelelő mennyiségű táplálék.

A siklók igazi szabadulóművészek, így fontos, hogy

a terráriumhoz vásárolt zárat mindig ellenőrizzük, hiszen olyan réseken is áttuszkolják magukat, ahol nem is gondolnánk. Ha a sikló kiskorától kezdve nálunk van, akkor sokat kell kézbe fogni és óvatosan kell hozzányúlni. Ha ezt észben tartjuk, akkor kis idővel kezesebárány lesz belőle. Nyilván nem fog dörgölőzni, mint egy macska, de jobban fogja tűrni az emberi érintést.



MIÉRT AJÁNLOM A GABONA-SIKLÓT HÁZIÁLLATNAK?

Véleményem szerint egy jó döntés volt, hogy Floridát választottam háziállatnak, hiszen egy kedves aranyos kis „kukac”. Bátran ajánlom a gabonasiklót azoknak, akik szeretnék próbára tenni türelmüket, keresik a kihívásokat, és nem riadnak vissza kézbe venni, illetve etetni őket akár élő, akár nem élő egérrel.



A GABONASIKLÓK IDEÁLIS VÁLASZTÁSA ÉS GONDOZÁSA

Összességében a gabonasiklók ideális választásnak bizonyulnak mind kezdő, mind tapasztalt hüllőtartók számára. Az egyszerű gondozásuk és szelíd természetük miatt könnyen megszerethető háziállatok. Ráadásul, a megfelelő környezet biztosításával és odafigyeléssel hosszú, boldog életet élhetnek velünk.

A természetes élőhelyükből fakadó sajátosságaik miatt érdekes megfigyelni őket a terráriumban. A gabonasikló tartása nemcsak kihívásokkal teli, de rendkívül jutalmazó élmény is lehet. Ha szeretnénk egy különleges és izgalmas háziállatot, bátran válasszuk ezt a szelíd kígyófajt.



IRÁNY AZ ŰR!

Vajon hogyan változik az életünk néhány évtized múlva?

Hol tart majd az űrkutatás? Ilyen és ehhez hasonló kérdéseket gyakrabban foglalmazunk meg, amióta tudjuk, hogy 2025-ben magyar űrhajóst is indítanak az űrbe. Ezt az eseményt sokan ünneplik, a MOME például egy projekttel, melyhez Mihály Flóra tanárnő is csatlakozott. Őt kérdezzük a részletekről.

MIT IS JELENT A MOME? MI A PROJEKT CÉLJA?

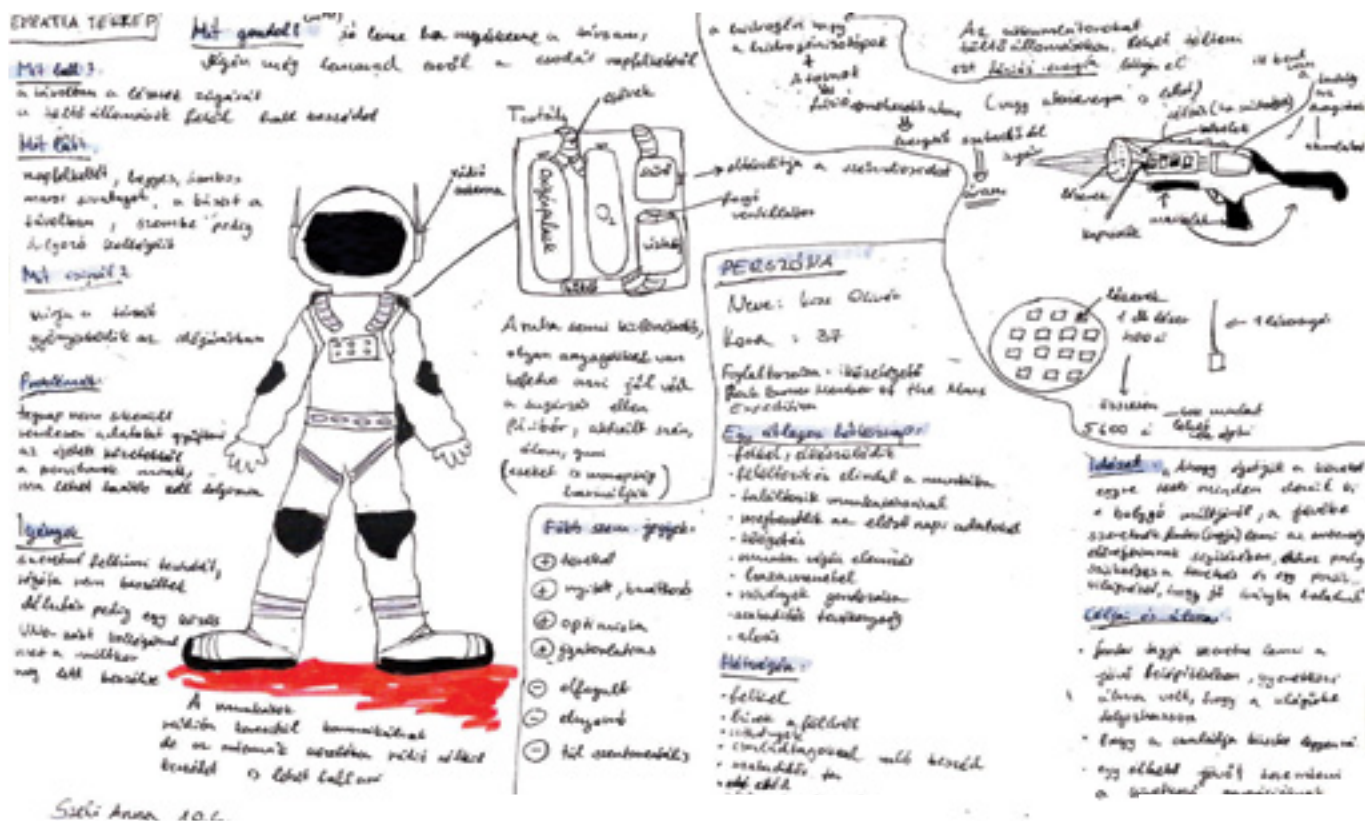
A MOME a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem rövidítése. 7-10. osztályos diákok számára hirdette meg az „Írány az űr!” pályázatot. Azt szeretnék látni, hogyan tekintenek a fiatalok a jövőbe, milyen elképzeléseik vannak. Céljuk, hogy a diákok tervezzenek és alkossanak saját ötleteik és fantáziájuk alapján.



MILYEN PÁLYÁZATI MUNKÁVAL KÉSZÜLTEK?

Egy animációs kisfilmlet készítettünk, amelynek az a kerettörténete, hogy a Föld nyersanyagkészlete kifogyóban van, ezért az űrhajósok a Marson keresik a lehetőségeket. Űrbázist létesítenek, amely a Marsula nevet kapja. Legfőbb munkatevékenységük a bányászat. Épületeket hoznak létre, a

kantinban fűszernövényeket termesztene, változatos ételeket készítenék, amelyek közül nem maradhat ki a hazai kedvenc, a tejfölös sajtos lángos sem. A sport és a szórakozás is része a mindennapoknak. Új sportág születik, a lézerharc, amelyben összemérhetik erejüket és stratégiai tudásukat.





MILYEN ESZKÖZÖKET HASZNÁLTAK?

Adobe programokat használunk, de azokon kívül kézi rajzokat is készítünk. Az első fordulóra benyújtott pályázati anyag három dologból állt: Vizuális produktum (Digitális illetve kézi rajzok), Animáció, Kerettörténet. Ezeket adtuk le, és sikeresen továbbjutottunk a második fordulóba, azon belül a TOP 10-be is bekerültünk.

KAPTAK MÁR VISSZAJELZÉST?

Igen. Bejutottunk a második fordulóba, így folytatjuk a készülést, amelyben a MOME mentorai segítenek. Június 26-án az egyetem ad otthont a döntőnek. Prezentáció keretén belül kell majd előadnunk.

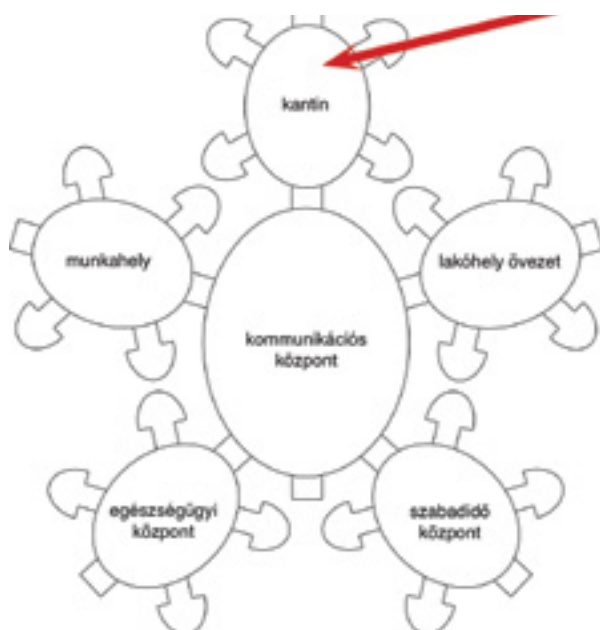
UGRÁS A JÖVŐBE

KIKNEK DRUKKOLHATUNK?

Csapatunk, az ŰrKalandorok tagjai: Ambus Hanna, Szeli Anna, Szita Jázmin (10.C), Bán Bianka (9.B), Doncsecz Darinka (9.C)

SOK SIKERT KÍVÁNUNK AZ ISKOLA NEVÉBEN!

Köszönjük!



Diákújságunk a 11.B osztály ötlete és közreműködése alapján készült.

Felelős szerkesztő:

Póti Ágnes

Segítő tanárok:

Nagy Bence

Nyirőné Józsa Judit

Rózsa Richárd

Szabó Péter



Győri SZC
Sport és Kreatív
Technikum