

Intézményi jógyakorlat

1. A jógyakorlat megnevezése: **Frappáns! – Kreatív iskolai médiaprojekt**

2. Intézményi háttér

- Intézménytípus: Az intézmény technikumi képzést folytat kreatív és sportágazatban.
- Képzési terület(ek): A kreatív ágazat – vizuális alágazat oktatott szakmái (nyomdaipari technikus – nyomdaipari előkészítő, dekoratőr, grafikus, fotográfus – kreatív fotográfus, mozgókép- és animációkészítő)
- Tanulói korosztály: 11. évfolyam kreatív ágazat B és C osztályainak tanulói – 17-18 éves korosztály, elsődlegesen a nyomdaipari technikus – nyomdaipari előkészítő, illetve a mozgókép- és animációkészítő szakmát tanulók, a projektek megvalósításába bekapcsolódnak a fotográfus – kreatív fotográfus, a grafikus és a dekoratőr szakmát tanulók is.
- Megvalósítás helyszíne: a Győri SZC Sport és Kreatív Technikum (9023 Győr, Kodály Zoltán utca 24-26.) digitális és nyomdászati tanulási környezete tanórai és tanórán kívüli keretben, az intézmény médiaműhelye, valamint az iskola online felületei (.

3. Kiinduló helyzet és szükséglet

Az intézmény célja olyan tanulási környezet kialakítása (volt), amelyben a diákok valós kommunikációs helyzetekben fejleszthetik kreatív, digitális és együttműködési kompetenciáikat. Valamint igény mutatkozott olyan szakmai produktumok létrehozására, amelyekkel:

- a tanulók saját tartalmakat készíthetnek: szöveg, fotó, grafika, mozgókép, animáció,
- fejlődhet médiatudatosságuk,
- gyakorolhatják a nyomtatott és digitális tartalomkészítést,
- bekapcsolódhatnak az iskolai közösségi életbe,
- elsajátíthatják a tájékoztatás és az információmegosztás tartalmi és etikai elvárásait,
- erősödhet az intézményi identitás és a közösségépítés,
- az oktatott szakmák tanulói együttműködhetnek egymással,
- valós, a piaci környezetben is „eladható” terméket hozhatnak létre.

A [Frappáns!](#) iskolaújság és [sulihíradó](#) erre a szakmai kompetenciafejlesztési igényre adott választ. Az iskolaújság digitális formában jelenik meg az intézmény honlapján, emellett kisebb példányszámban nyomtatott formában is elkészül. Az ugyanezt a címet viselő sulihíradó az intézmény honlapján hirdetve, de a YouTube felületén látható, illetve a megjelenést követően az iskola aulájában az óráközi szünetekben is látható kivetítve. Továbbá fontos volt a két ágazat információinak megosztása, a tanulói igények kielégítése.

4. A jógyakorlat célja és fejlesztett kompetenciák

4.1 Általános cél

A Frappáns! iskolaújság és sulihíradó egyszerre fejleszt:

- kommunikációs kompetenciát, az írásbeli és élőszóbeli kifejezőkészséget,

- digitális készségeket,
- kreativitást,
- szakmai kompetenciát (nyomdaipari technikus, nyomdaipari előkészítő, mozgókép- és animációkészítő),
- együttműködést,
- médiatudatosságot,
- projekt munkát.

Általános cél a tanulók kommunikációs, digitális és kreatív kompetenciáinak fejlesztése valós médiaprojektek megvalósításán keresztül.

4.2 Konkrét tanulási eredmények

A projektek végére a tanulók:

- képesek önálló cikkek, interjúk és híradós tartalmak, komplex nyomtatott, online kiadvány és mozgóképes tartalmak készítésére, megszerkesztésére,
- tudatosan használják a digitális tartalomkészítő eszközöket,
- fejlődnek együttműködési és prezentációs készségeik,
- megtapasztalják a projekt munka és a szerkesztőségi munka folyamatát,
- képesek felelősen és etikus módon médiatartalmat előállítani.

4.3 Fejlesztett kompetenciaterületek:

- ✓ **alapkompetenciák fejlesztése**
- ✓ **digitális kompetenciák**
- ✓ **idegen nyelvi / interkulturális kompetencia**
- ✓ **STEM / STEAM**
- ✓ **fenntarthatóság / zöld nevelés**
- ✓ **inklúzió**

5. Kapcsolódás intézményi stratégiához

A Frappáns! iskolaújság és sulihíradó szorosan kapcsolódik a Győri SZC Sport és Kreatív Technikum szakmai programjában megfogalmazott pedagógiai és szakmai célokhoz. Az intézmény kiemelt célja a kreatív és digitális kompetenciák fejlesztése, a projektalapú oktatás alkalmazása, valamint a munkaerőpiaci igényekhez igazodó gyakorlatorientált képzés biztosítása.

A jó gyakorlat támogatja az iskola azon törekvését, hogy a tanulók valós szakmai helyzetekben, együttműködésen alapuló feladatokon keresztül fejlesszék kommunikációs, problémamegoldó és alkotói készségeiket. A projekt során megvalósul a kreatív ágazati képzésben hangsúlyosan megjelenő digitális képfeldolgozás, a tipográfia, a kiadványszerkesztés, a mozgóképes tartalmak előkészítése, felvétele és utómunkája, komplex médiatartalom készítése, valamint az elmélet és a gyakorlat összekapcsolása.

A szakmai program kiemeli a közösségfejlesztés, az együttműködés és a diákok aktív intézményi részvételének fontosságát. Az iskolaújság és sulihíradó működtetése a

diákönkormányzati és közösségi tevékenységekhez is kapcsolódik, erősítve az intézményi identitást és a tanulói felelősségvállalást.

A projekt illeszkedik az intézmény projektoktatási és differenciált tanulásszervezési szemléletéhez is, mivel csoportmunkára, kreatív problémamegoldásra és gyakorlati produktum létrehozására épül. A projekt csoportmunkára és együttműködésre épül, amely lehetőséget biztosít a különböző képességű tanulók aktív részvételére. A feladatok differenciálhatók, a csoportok munkamegosztásra épülnek, így minden tanuló megtalálhatja a számára megfelelő szerepkört az előkészítési, szerkesztési és kivitelezési folyamatban. Az intézmény tanulóinak 15%-a sajátos nevelési igényű vagy beilleszkedési, tanulási nehézséggel küzdő diák (9%: SNI, 6%: BTMN), akik együtt tevékenykednek társaikkal. A jógyakorlat emellett hozzájárul az iskola digitális és innovatív oktatási környezetének erősítéséhez, valamint a tanulók pályaaorientációjának és szakmai identitásának fejlesztéséhez.

A Frappáns! projektjei kilépnek az intézményi keretből: a projektek megjelennek szakmai bemutatókon, regionális és országos versenyeken, duális és egyéb partnereknél és versenyeken (egyetemi TDK, Országos Szakmai Tanulmányi Verseny, egyéb kreatív versenyek) referenciaanyagként, az iskolai honlapon és a közösségi média felületein.

6. Célcsoport

- ☐ évfolyam: kreatív ágazat, 11. évfolyamos diákok
- ☐ speciális célcsoportok (szakma): A projekt különösen jól alkalmazható: grafikus, nyomdaipari technikus – nyomdaipari előkészítő, dekorátor, fotográfus – kreatív fotográfus, mozgókép- és animációkészítő szakmákat tanulók

7. Megvalósítás időkerete

A projekt rendszeresen megvalósuló szakmai gyakorlatként működik az intézményben. A Frappáns! iskolaújság szerkesztése projekt teljes időkerete 30 tanóra, amely több szakaszból épül fel

- előkészítés és kutatómunka,
- ötletelés,
- tervezés, munkamegosztás,
- szövegek alkotása,
- a témákhoz kapcsolódó képek készítése,
- digitális szerkesztés,
- nyomdai előkészítés,
- nyomtatás és utómunkálatai,
- publikálás.

A projekt ciklikusan ismétlődő formában működik, hiszen az iskolaújság tanévenként hat alkalommal jelenik meg, néha bizonyos alkalmakra tematikus különszám is készül.

A Frappáns! sulihíradó projekt előállításának teljes időkerete 30 tanóra, amely több szakaszból épül fel:

- előkészítés és kutatómunka,
- ötletelés,
- tervezés, időtervezés, munkamegosztás,

- a mozgóképes anyagok felvétele,
- digitális szerkesztés, utómunka,
- publikálás.

A projekt ciklikusan ismétlődő formában működik, hiszen a sulihíradó tanévenként hat alkalommal jelenik meg, néha bizonyos alkalmakra tematikus különkiadás is készül.

8. A megvalósítás rövid bemutatása

Az intézmény még az 1990-es évektől kezdve rendelkezik a médiához köthető hagyományokkal, ezért szinte minden tanévben történtek kísérletek egy iskolai újság megalkotására. Ezek önkéntes alapon, évente eltérő címmel, ingadozó periodicitással jelentek meg. 2020-ban rendszeressé vált az újság, évi 6 számmal. 2020-ban iDeák, 2021-ben SKTimes, 2022-ben Sajtó Káosz, 2023-ban Suliháló címmel jelent meg. 2024-ben a diákok közössége a Frappáns! címet szavazta meg, azóta így jelenik meg. Ugyanebben az évben ugyanezzel a címmel a tanulók kezdeményezésére létre jött a sulihíradó, amely a nyomtatott médiából kimaradó témáknak adott teret. Ezek megjelenéséhez tanórai és tanórán kívüli oktatói támogatást biztosít az intézmény a kezdetektől.

Az eredményes munka bevezetéseként a tanulók megismerkednek az újságkészítés történeti, technológiai és művészeti hátterével, majd különböző nyomtatott és online kiadványokat elemeznek az ágazati alapozás és/vagy a szakirányú oktatás kezdetén. Ezzel párhuzamosan a sulihíradót készítők ugyanezt az előkészítő munkát elvégzik, mozgóképes anyagokkal.

Az adott tanév a csapatösszeállítással kezdődik. A közös munka első lépése a főszerkesztők megválasztása, akik koordinálják majd a tevékenységeket: tematika, időtervezés, munkamegosztás. Az ő felelősségük, hogy a közösen megállapított határidőre megjelenjen a lapszám, kikerüljön az online felületre a híradó.

Az iskolaújság-projekt és a sulihíradó-projekt az aktuális szám és adás témájának közös meghatározásával és ehhez kapcsolódó ötleteléssel, információgyűjtéssel, kutatómunkával indul. Az intézmény munkaterve alapján a szerkesztőség megtervezi, milyen eseményekről készüljön híradás, melyek jelenjenek meg az iskolaújságban, melyekről készüljön mozgóképes anyag.

A következő szakaszban a diákok kisebb csoportokban dolgozva kiválasztják az aktuális lapszám témájához tartozó eseményeket, személyeket, egyéb anyagokat, hírforrásokat szemléznek, majd képi anyagokat készítenek, keresnek és saját szöveges tartalmakat hoznak létre. A projekt során:

- cikkeket írnak,
- képeket szerkesztenek,
- tipográfiai és layout-terveket készítenek,
- digitális kiadványszerkesztő szoftvereket alkalmaznak.

A megvalósítás során a tanulók az Adobe Photoshop, Adobe InDesign és Adobe Illustrator programokat használják. Az elkészült kiadványokat digitális és nyomtatott formában is publikálják. A nyomtatott példányok elkészítésében a diákok aktívan részt vesznek:

- nyomtatnak,
- hajtogatnak,

- vágnak,
- tűznek és fűznek.

Hasonló módon szerveződik a híradós anyag elkészítése.

A következő szakaszban a diákok kisebb csoportokban dolgozva kiválasztják az aktuális adás témájához tartozó eseményeket, személyeket, egyéb anyagokat, szemléznek hírforrásokat, majd mozgóképes, esetenként animációs anyagokat készítenek, megalkotják saját tartalmaikat. A projekt során:

- megtervezik a felvételeket, az egyes részeket és a híradó egészét,
- megtervezik a beállításokat, fényeket, a hangos részeket,
- interjúkat, tudósításokat készítenek,
- rögzítik a felvételeket,
- utómunkát végeznek, vágnak, hangalámondást, szinkront készítenek,
- digitális szerkesztő szoftvereket alkalmaznak.

A megvalósítás során a tanulók különféle digitális programokat használnak. Az elkészült anyagot publikálják a közösségi média felületén, majd levetítik az iskola aulájában is.

A médiaanyagok elkészítésekor hangsúlyos az utómunka nyelvi megvalósítása is: helyesírás-ellenőrzés, nyelvhelyesség, stilisztika. Ehhez a magyar szakos oktatók segítségét és online ellenőrző programokat használnak (pl.: <https://helyesiras.mta.hu/helyesiras/default/index>, <https://www.helyesiras.hu/>). A szóbeliségben a nyelvhelyesség és a stílus javításában és felülvizsgálatában, a helyes kiejtéshez a magyar szakos oktató segítségét kéri, esetleg ebben a témában ismereteket közlő videókat használnak.

Közösen megfogalmazott elvárás mind az iskolaújsággal, mind a sulihíradóval szemben, hogy a sportágazatra vonatkozó anyagnak szerepelnie kell benne. Emiatt minden számot és adást megelőző a sportágazati oktatóval és a diáktársakkal történő együttműködés.

Ezen túl a projekt több tantárgy együttműködésére épül, például:

- kiadványszerkesztés,
- tipográfia,
- digitális képalkotás,
- vizuális tervezés,
- médiaismeret,
- nyomdai előkészítés,
- mozgóképkészítés,
- gyártásszervezés és kivitelezés,
- animációs technikák.

Az iskolaújság és a sulihíradó elkészítéséhez közvetlenül a szerkesztőségek nem vesznek igénybe külső partneri segítséget.

9. Alkalmazott tanulásszervezési módszerek

A jógyakorlat során több korszerű tanulásszervezési módszer jelenik meg:

- ☐ projektalapú tanulás,
- ☐ kooperatív csoportmunka,
- ☐ élményalapú tanulás,

- ☐ digitális tanulási környezet használata,
- ☐ gyakorlatorientált szakmai feladatmegoldás,
- ☐ differenciált tanulásszervezés.

A projekt során a tanulók valós produktumot hoznak létre, amely növeli motivációjukat és felelősségérzetüket.

10. Digitális eszközök és innovációk

A projekt során a tanulók különböző digitális eszközök és szoftverek alkalmaznak. A tanulók digitális képfeldolgozást, tipográfiai szerkesztést, PDF-exportálást végeznek, a felvett és utómunkával szerkesztett anyagot egységesítik, majd online publikálást végeznek. A kész produktumok digitálisan és nyomtatott formában is megjelennek.

11. Partnerségek

A projekt elsősorban intézményen belüli együttműködésre épül, ugyanakkor kapcsolódik:

- a diákönkormányzat tevékenységéhez,
- az iskola online kommunikációjához,
- az intézmény közösségi és szakmai rendezvényeihez.

A projekt során az oktatók és tanulók folyamatos együttműködésben dolgoznak, a kész kiadványok, adások pedig az iskola közössége számára is elérhetővé válnak.

12. Értékelési módszerek (kompetenciamérés)

A projekt értékelése több szempont alapján történik:

- tervezés és ötletelés,
- információgyűjtés,
- digitális szerkesztési feladatok,
- tipográfia és layout, storyboard, forgatási terv,
- tervezés, előkészítés, utómunka,
- technikai kivitelezés,
- prezentáció és projektvédelem.

Az értékelés formái:

- tanári értékelés,
- önértékelés,
- társértékelés,
- szóbeli prezentáció,
- produktumalapú értékelés.

13. Szükséges erőforrások

A projekt megvalósításához szükséges:

- megfelelő számítógépes infrastruktúra,
- grafikai, kiadványszerkesztő és vágószoftverek,
- digitális nyomtató,
- papír és nyomdai eszközök,

- internetkapcsolat,
- oktatói szakmai támogatás.

Fontos erőforrás továbbá az oktatók digitális, tipográfiai, mozgóképkészítési és projektpedagógiai kompetenciája.

14. Eredmények és hatások

A projekt eredményeként a tanulók valós szakmai tapasztalatot szereznek a kiadványszerkesztés és médiatartalom-készítés teljes folyamatában.

Tanulói kompetenciák fejlődése:

- kreativitásuk,
- digitális kompetenciájuk,
- kommunikációjuk,
- együttműködési készségük,
- problémamegoldó gondolkodásuk,
- látásmódjuk komplexitása,
- munkájukkal szemben támasztott igényességük, felelősségérzetük.

Intézményi szinten a projekt:

- erősíti az iskolai közösséget,
- támogatja az intézmény online megjelenését,
- gyarapítja, színesíti az intézmény megjelenésének eszközeit, alkalmazkodik a 21. század információs környezetéhez,
- növeli a tanulók szakmai motivációját,
- bemutatja az iskola kreatív képzési profilját,
- növeli az intézmény ismertségét, elismertségét.

A projekt eredményei hatással vannak az intézmény presztízsére i.: a Nyitott Kapuk Napja rendezvények alkalmával az intézmény iránt érdeklődő 8. évfolyamosokhoz és szüleikhez, illetve a közösségi médiában történő publikálás miatt szélesebb rétegekhez is eljut, láthatják a szakmai, együttműködő partnerek.

15. Fenntarthatóság és továbbfejlesztés

A projektek könnyen fenntarthatók, mivel beépülnek a kreatív ágazat gyakorlati oktatásába és rendszeresen ismétlődő projektekként működnek a 11. évfolyamon. A digitális publikálás lehetővé teszi a folyamatos fejlesztést és a szélesebb körű megjelenést, míg a nyomtatott kiadványok a gyakorlati nyomdaipari tapasztalatszerzést támogatják.

A jógyakorlat más intézményekben is adaptálható megfelelő digitális háttér és projektpedagógiai szemlélet mellett. A projekt átvehető más szakképző intézmények számára is: a differenciált feladatadásnak és a projektalapú munkának köszönhetően különböző képességű és érdeklődésű tanulók is sikeresen bekapcsolódhatnak a munkafolyamatokba.

16. Tanulságok

Erősségek:

A projekt egyik legnagyobb erőssége, hogy valós médiumok létrehozásán keresztül motiválja a tanulókat. A diákok saját munkájuk eredményét kézzelfogható formában is megtapasztalják. Olyan produktumokat hoznak létre, melyeknek elsődleges célcsoportja kortárs, saját diáktársaik, akik a tapasztalatok alapján közvetlenül és azonnal visszacsatolnak, értékelik a kapott műveket. A projekt jól fejleszti a tanulók önállóságát, kreativitását és felelősségvállalását.

Kiemelt tapasztalat, hogy:

- a projektmunka erősíti az együttműködést,
- a differenciált feladatadás támogatja az egyéni fejlődést,
- a gyakorlati feladatok növelik a szakmai elköteleződést,
- eredményesen készítik elő a duális partnernél végzendő szakmai gyakorlatot, illetve a munkaerőpiacon történő sikeres megjelenést, mivel a választott szakmák valós gyakorlati megvalósítására építenek.

Kihívást jelenthet:

- az időbeosztás,
- a határidők betartása,
- bizonyos esetekben kooperatív technikával dolgozni tanuló-tanuló, tanuló-oktató, oktató-oktató kapcsolatában,
- a csoportmunka tanulói / oktatói koordinálása,
- a technikai háttér folyamatos biztosítása.

18. Kapcsolattartó és források

Intézmény neve:

Győri SZC Sport és Kreatív Technikum
9023 Győr, Kodály Zoltán utca 20-24.

<https://sporteskreativtechnikum.hu/>

Kapcsolattartó:

- Ácsné Soós Gabriella
- Csengeri Mária
- Gergály Gábor

Elérhetőségek:

sk@sporteskreativtechnikum.hu

0696/427-244

Linkek, publikációk:

- Frappáns! iskolaújság: <https://sporteskreativtechnikum.hu/p/iskolauijsag>
- Frappáns! sulihíradó: <https://www.youtube.com/@sporteskreativ>



Híradó szerkesztése és kivitelezése

Évfolyam: 11.

A munkaszervezés szintjei: Egyéni munka és csoportos projekt

A projekt óraszám: 30 tanóra

A projekt leírása

Téma/altéma: Híradó szerkesztése és kivitelezése

Projekttermék: Iskolahíradó

Cél: A tanuló a feladat megoldásával megismeri a videószerkesztés alapjait és áthelyezi megszerzett elméleti ismereteit a gyakorlatba.

Feladat: Rövid történeti áttekintés, illetve a technikai lépések meghatározása után kiosztják egymás között a feladatokat, megtervezik a felvételek menetét, interjút készítenek, felvételeket készítenek, megszerkesztik és összefűzik a kisebb videókat.

A projekt végén ellenőrzik és online felületen publikálják a nagyközönség előtt, majd levetítik diáktársaiknak.

Anyag- és eszközszükséglet
Megfelelő technikai háttér (hardver)
Mozgóképkészítésre alkalmas digitális kamera, akkumulátor, kameraállvány, SD kártya, mikrofon, lámpák, derítők
Megfelelő technikai háttér (szoftver)

Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects

Fájlok tárolására, biztonsági mentésére felhő alapú szolgáltatás: Google Drive

A projekt részfeladatai és kapcsolódásuk KKK-ban meghatározott kompetenciákhoz

TERVEZÉSI SZAKASZ: FELTÁRÁS

Részfeladatok	A projekt ismertetése: A sulihíradó megjelenésének, kialakulásának, fejlődésének kérdéskörének vizsgálata: - irodalmi, - technológiai - és művészettörténeti szempontból
Eszközök	Tankönyv, számítógép, internet, projektor
Idő	1 óra
Készségek, képességek	Megfigyelés, ismeretszerzés Befogadókészség Megfigyelés, új ismeretek feldolgozása
Ismeretek	Alapismeretekkel rendelkezik az egyszerű megoldásokról, műveletekről.
Attitűdök	Nyitott új technológia- és eszközhasználat megtanulására A tanuláshoz fűződő pozitív hozzáállás
Önállóság és felelősség mértéke	A látott és hallott ismereteket önállóan rögzíti – jegyzetel.
TERVEZÉSI SZAKASZ: ÉRTELMEZÉS	
Részfeladatok	Sajtótermékek előállításához kapcsolódó feladatkörök felkutatása

	A híradó műfaji és szerkezeti egységeinek tanulmányozása, lehetséges tartalmak vizsgálata, tevékenységek meghatározása Jó példák felkutatása az interneten, médiában, szociális felületeken Információgyűjtés, az aktuális adás témájának kiválasztása
Eszközök	Számítógép, projektor, internet
Idő	2 óra
Készségek, képességek	Anyanyelven alapszintű – a szakmai terminológiának megfelelő – szókincs birtokában kommunikál. Képes önálló anyaggyűjtésre, az információknak a feladatnak megfelelő alkotó felhasználására. Digitális eszközök használata, fogékonyság a világháló biztonságos és felelős használata iránt (digitális kompetencia)
Ismeretek	Érti a megadott munkafázisok technikai sajátosságait, adottságait.
Attitűdök	Törekszik szakmai ismereteinek rendszeres bővítésére. Nyitott új elemeket is tartalmazó problémák kreatív megoldására.
Önállóság és felelősség mértéke	A látott és hallott ismereteket önállóan rögzíti – jegyzetel.
TERVEZÉSI SZAKASZ: ÖTLETELÉS	
Részfeladatok	Egyéni ötletek megosztása Ötletek kombinálása: - Javaslatok a szerepkörökre - A témának megfelelő események keresése, értékelése, csoportosítása, korrektúrázása
Eszközök	Számítógép, internet, digitális kamera, mikrofon

Idő	3 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés kreativitás és tartalmi komplexitás szempontjából
Készségek, képességek	A teljes folyamat átlátása és az összefüggések felismerése Alkotói képzelet, kreativitás, vizuális kommunikáció fejlesztése Az egyszerűbb feladatok rutinszerű elvégzése mellett új elemeket is tartalmazó problémákat másokkal együttműködve kreatívan megold.
Ismeretek	Ismeri az önálló ismeretszerzés, problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit, a kooperatív munka elvárásait.
Attitűdök	Törekszik a csoportmunkában való eredményes együttműködésre, a konfliktusok közös megoldására.
Önállóság és felelősség mértéke	Csoportmunkában a közös döntéseket elfogadva egyéni és csoport felelősséget vállal. Útmutatás alapján végzi tervező és kivitelező munkáját.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 1.	
Részfeladatok	A megvalósítás lépéseinek időbeli megtervezése A feladatkörök meghatározásához tanulók hozzárendelése, a felelősségi szintek meghatározása
Eszközök	Közös felhő tárhely (Google Drive), a projekt folyamat követésére eszköz (Google Sheets)
Idő	2 óra
Értékelés módja	---

Készségek, képességek	Világos és érthető elvárások megfogalmazása, a hierarchia felállítása, a határidők meghatározása a gördülékeny munkafolyamat érdekében Esetleges konfliktusok kezelése
Ismeretek	Ismeri a problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit. Ismeri a folyamatára működését.
Attitűdök	Fogékony a munkavégzéshez szükséges szakmai ismeretek megszerzésére Elmélyült, precíz munkavégzésre törekszik.
Önállóság és felelősség mértéke	Instrukció alapján részben önállóan dolgozik.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 2.	
Részfeladatok	Vázlat (storyboard) készítése a Híradó tartalmi, szerkezeti elemeiről Első nyers változat (rough cut) elkészítése Felvételek fényelése, utómunkája A folyamatok folyamatos kontrollálása az időbeli terv vonatkozásában
Eszközök	Számítógép, internet, rajzeszköz, íróeszköz, megfelelő grafikai szoftverek (<i>Adobe PS, Adobe ID</i>), digitális kamera, animációs és mozgóképi szoftverek (<i>Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects</i>)
Idő	2 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés oktatói, osztálytársi, önértékelés Értékelés érdemjeggyel Mozgóképkészítés tantárgyból
Készségek, képességek	Esztétikai érzék fejlődése a különböző produktumok előállításakor

	Tervezési eljárások jobb megismerése, munkaszervezés, időbeosztás Megfelelő szoftvereket használva a felvételeket rendszerezi. Felvételeket feldolgozza, utómunkát végez. Képkötő munkát végez komponálási ismeretekkel, tipográfiai konvenciók használatával és a vizuális kommunikáció alapelemeinek alkalmazásával.
Ismeretek	Ismeri a problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit. Vektorgrafikus, pixelgrafikus, kiadványszerkesztő és videószerkesztő szoftverek alapszintű ismerete Megismeri az analóg képek digitalizálásának folyamatát. Elsajátítja a pixeles képek módosításának lehetőségeit.
Attitűdök	Fogékony a munkavégzéshez szükséges szakmai ismeretek megszerzésére Elmélyült, precíz munkavégzésre törekszik. Törekszik a tipográfiára és a szövegszedésre vonatkozó szabályok betartására.
Önállóság és felelősség mértéke	Instrukció alapján részben önállóan dolgozik.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 3.	
Részfeladatok	Az adásban meghatározott témakörök, események alapján a interjúk, tudósítások elkészítése Vágóképek elkészítése A folyamatok folyamatos kontrollálása az időbeli terv vonatkozásában
Eszközök	Számítógép, megfelelő szoftverek (Adobe PS, Adobe ID, Adobe Ai, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects)

Idő	8 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés oktatói, osztálytársi, önértékelés
Készségek, képességek	A témához tartozó kérdezéstechnika megválasztása, a válaszokból a lényeges tartalom kiszűrése. Az interjúhoz szükséges szövegalkotási készség Vizuális látásmód a videó elkészítéséhez Gyors reakciókészség felvételkedzéshez
Ismeretek	A témához igazodó stílusréteg használata és a nyelvhelyesség ismerete Videótechnikai ismeret (plánolás, fényviszonyok, fókuszálás, pozícionálás)
Attitűdök	Határidőtartás Precizitás, igényesség Kritikai szemlélet a saját munka felülvizsgálatára
Önállóság és felelősség mértéke	Vezetői útmutatás alapján végzi tervező és kivitelező munkáját. Problémamegoldó képességét egyszerűbb feladatokban önállóan alkalmazza.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 4.	
Részfeladatok	A műsorban meghatározott rovatok, tartalom alapján a vágóképek kiválogatása, megvágása, interjúk elkészítése A folyamatok folyamatos kontrollálása az időbeli terv vonatkozásában
Eszközök	Számítógép, megfelelő szoftverek (Adobe PS, Adobe ID, Adobe Ai, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects)

Idő	8 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés oktatói, osztálytársi, önértékelés Értékelés érdemjeggyel a Mozgóképkészítés tantárgyból
Készségek, képességek	Megfelelő szoftverek használatával elkészíti, integrálja és megjeleníti a különböző típusú vizuális alapelemeket (kép, betű, szín, forma). Képalkotó munkát végez komponálási ismeretekkel, tipográfiai konvenciók használatával és a vizuális kommunikáció alapelemeinek alkalmazásával. Ismeri és alkalmazza a szakma számítástechnikai hátterét. Videó- és animációszerkesztő programokat használ. Ismeri és alkalmazza a mozgókép- és animációkészítés alapelveit.
Ismeretek	Az eszközök ismerete és megfelelő használata A célnak megfelelő technika ismerete Ismeri problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit. Vektorgrafikus, pixelgrafikus és videószerkesztő szoftverek alapszintű ismerete
Attitűdök	Törekszik, a kompozíciós és mozgóképkészítési szabályok betartására. Fogékony a munka végzése során használandó, különböző szoftverek által nyújtott alkotói lehetőségekre. Elmélyült, precíz munkavégzésre törekszik. Lépést tart a technikai és vizuális környezet fejlődésével.
Önállóság és felelősség mértéke	Vezetői útmutatás alapján végzi tervező és kivitelező munkáját. Problémamegoldó képességét egyszerűbb feladatokban önállóan alkalmazza.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 5.	

Részfeladatok	Utómunka (effektek, fényelés, színeskorrekció) és a kész műsor összefűzése
Eszközök	Számítógép, megfelelő videóvágó szoftverek (<i>Adobe Premiere Pro</i>)
Idő	3 óra
Értékelés módja	Önértékelés, tanári értékelés – a csoportok produktumának értékelése
Készségek, képességek	Pontos és precíz munkavégzés Alapszinten használja a digitális képalkotásra, képrögzítésre, képfeldolgozásra alkalmas pixel- és vektorgrafikus programokat. Pontos és precíz munkavégzés Használja a mozgóképkészítés technológiához kapcsolódó eszközöket, berendezéseket.
Ismeretek	Az eszközök ismerete és megfelelő használata Alapismeretekkel rendelkezik a kreatív-vizuális kivitelezői tevékenységekhez kapcsolódó munka-, tűz-, baleset-, környezet- és egészségvédelmi szabályokról. Tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.
Attitűdök	Törekszik a csoportmunkában való eredményes együttműködésre, a konfliktusok közös megoldására. Törekszik a precíz munkára. Nyitott új technológia- és eszközhasználat megtanulására.
Önállóság és felelősség mértéke	Vezetői útmutatás alapján végzi a kivitelező munkáját. Önellenőrzést végez, hibáit önállóan kijavítja.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 6.	

Részfeladatok	Az elkészült kiadvány feltöltése online felületekre YouTube, TikTok
Eszközök	Számítógép, internet
Idő	1 óra
Értékelés módja	Önértékelés, tanári értékelés – a csoportok produktumának értékelése
Készségek, képességek	Anyanyelven alapszintű – a szakmai terminológiának megfelelő – szókincs birtokában kommunikál. Kommunikációs kompetencia fejlődése
Ismeretek	Tisztában van az online megjelentetés folyamatával, technikai menetével.
Attitűdök	Törekszik szakmai ismereteinek rendszeres bővítésére. Nyitott új elemeket is tartalmazó problémák kreatív megoldására.
Önállóság és felelősség mértéke	Utasítás alapján végzi az online megjelentetést, önállóan terjeszti a webes felületeken.

A projekt tantárgyi kapcsolódásai

Tantárgy	Témakör	Óraszám a PTT-ben	Óraszám a projektben
Mozgóképkészítés	Felvételtechnika	9	8
	A mozgóképkészítés szoftverei	18	8
Kivitelezés	Gyártásszervezés és kivitelezés	18	6
Animációs technikák	Az animáció szoftverei	18	4
	Interaktív és generatív technikák	18	2
Összesen:			30

A dokumentum táblázatának kialakításakor Feketű Béla Oktatási projektek című dokumentuma és Pais-Csernátony Designgondolkodás az iskolában című kiadványa szolgáltatott alapot.

Iskolahíradó-projekt értékelési szempontjai

Név:		
Szempontok		Pontszám
1	Feladatkörök szerinti értékelés: (max. 7 pont) - főszerkesztő / vezető esetén – koordinálás, problémamegoldás, egységes arculat / szemlélet biztosítása - interjú, tudósítás esetén – tartalmi gazdaság, pontosság, nyelvhelyesség - felvétel esetén – technikai minőség (fókusz, fények), kreativitás, kompozíció	
2	Határidő betartása (max. 5 pont) - mindig betartotta a határidőt – 5 pont - egy alkalommal egy napon belüli határidőmulasztás – 3 pont - egy alkalommal több napon túli határidőmulasztás – 1 pont - több alkalommal több napon túli határidő mulasztása – 0 pont	
3	Megbízhatóság, csapatmunkában való együttműködés (3 pont) - a rábízott feladatokat elvégezte – 1 pont - jól tudott együttműködni a társaival – 1 pont - mindig megbízható és együttműködő volt – 1 pont (a pont akkor jár, ha az előző 2 pontot is megkapta)	
4	Sikeres kompozíciót hozott létre: (max. 5 pont) - téma (1 pont) - ötletelés (1 pont) - megfelelő információk keresése (1 pont) - megfelelő szoftverek használata, kezelése (1 pont) - a szükséges információk (felvett anyag, szöveg) beszúrása (1 pont)	
5	Sikeres videószerkesztés: (max. 17 pont)	
5.1	Vágóképek felvétele a mozgóképkészítés szabályai alapján (5 pont)	
5.2	Szöveg beszúrása (megfelelő betűtípusok használata, megfelelő méretben online felületen, megfelelő hangvétel, nyelvhelyesség, pontosság) (7 pont)	
5.3	Videó megfelelő színezése, fényelése, komponálása (3 pont)	
5.4	Videófájl exportálása a megfelelő paraméterek alapján (2 pont)	
6	Sikeres védés: (max. 3 pont) - prezentálás (3 pont)	
Eredmény:		/40 pont

Ponthatárok (gyakorlati munka értékelése, védése):

- 0-19 elégtelen
- 20-24 elégséges
- 25-30 közepes
- 31-35 jó
- 36-40 jeles



Újság szerkesztése és kivitelezése

Évfolyam: 11.

A munkaszervezés szintjei: Egyéni munka és csoportos projekt

A projekt óraszám: 30 tanóra

A projekt leírása

Téma/altéma: Újság szerkesztése és kivitelezése

Projekttermék: Iskolaújság

Cél: A tanuló a feladat megoldásával megismeri a kiadványszerkesztés alapjait és áthelyezi megszerzett elméleti ismereteit a gyakorlatba.

Feladat: Rövid történeti áttekintés, illetve a technikai lépések meghatározása után kiosztják egymás között a feladatokat, megírják a cikkeket, elkészítik a sajtófotókat, megszerkesztik és korrektúrázzák, lektorálják.

A projekt végén kinyomtatják és/vagy digitálisan is megjelentetik saját kiadványukat a nagyközönség előtt.

Anyag- és eszközszükséglet
Megfelelő technikai háttér (hardver)
Megfelelő technikai háttér (szoftver) Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Adobe Illustrator
Digitális nyomtató / nyomdagép a nyomtatáshoz, hajtáshoz, tűzéshez
SRA3-as papír a nyomtatáshoz – belív 80–100 g/m ² , borító 120–150 g/m ²

A projekt részfeladatai és kapcsolódásuk KKK-ban meghatározott kompetenciákhoz	
TERVEZÉSI SZAKASZ: FELTÁRÁS	
Részfeladatok	A projekt ismertetése: Az újság megjelenésének, kialakulásának, fejlődésének kérdéskörének vizsgálata: - irodalmi, - technológiai - és művészettörténeti szempontból.
Eszközök	Tankönyv, számítógép, internet, projektor
Idő	1 óra

Készségek, képességek	Megfigyelés, ismeretszerzés Befogadókészség Megfigyelés, új ismeretek feldolgozása
Ismeretek	Alapismeretekkel rendelkezik az egyszerű megoldásokról, műveletekről.
Attitűdök	Nyitott új technológia- és eszközhasználat megtanulására. A tanuláshoz fűződő pozitív hozzáállás
Önállóság és felelősség mértéke	A látott és hallott ismereteket önállóan rögzíti – jegyzetel.
TERVEZÉSI SZAKASZ: ÉRTELMEZÉS	
Részfeladatok	Sajtótermékek előállításához kapcsolódó feladatkörök felkutatása Újságok szerkezeti egységeinek tanulmányozása, lehetséges tartalmak vizsgálata, tevékenységek meghatározása Jó példák felkutatása az interneten, nyomtatott médiában Információgyűjtés, az aktuális szám témájának kiválasztása
Eszközök	Magazinok, számítógép, projektor, internet
Idő	2 óra
Készségek, képességek	Anyanyelven alapszintű – a szakmai terminológiának megfelelő – szókincs birtokában kommunikál. Képes önálló anyaggyűjtésre, az információknak a feladatnak megfelelő alkotó felhasználására. Digitális eszközök használata, fogékonyság a világháló biztonságos és felelős használata iránt (digitális kompetencia).
Ismeretek	Érti a megadott munkafázisok technikai sajátosságait, adottságait.
Attitűdök	Törekszik szakmai ismereteinek rendszeres bővítésére. Nyitott új elemeket is tartalmazó problémák kreatív megoldására.
Önállóság és felelősség mértéke	A látott és hallott ismereteket önállóan rögzíti – jegyzetel.

TERVEZÉSI SZAKASZ: ÖTLETELÉS	
Részfeladatok	Egyéni ötletek megosztása Ötletek kombinálása: - Javaslatok a szerepkörökre - A témának megfelelő cikkek keresése, értékelése, csoportosítása, korrektúrázása
Eszközök	Számítógép, internet, projektor, íróeszköz
Idő	3 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés kreativitás és tartalmi komplexitás szempontjából
Készségek, képességek	A teljes folyamat átlátása és az összefüggések felismerése Alkotói képzelet, kreativitás, vizuális kommunikáció fejlesztése Az egyszerűbb feladatok rutinszerű elvégzése mellett új elemeket is tartalmazó problémákat másokkal együttműködve kreatívan megold.
Ismeretek	Ismeri az önálló ismeretszerzés, problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit, a kooperatív munka elvárásait.
Attitűdök	Törekszik a csoportmunkában való eredményes együttműködésre, a konfliktusok közös megoldására.
Önállóság és felelősség mértéke	Csoportmunkában a közös döntéseket elfogadva egyéni és csoport felelősséget vállal. Útmutatás alapján végzi tervező és kivitelező munkáját.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 1.	
Részfeladatok	A megvalósítás lépéseinek időbeli megtervezése A feladatkörök meghatározásához tanulók hozzárendelése, a felelősségi szintek meghatározása
Eszközök	Íróeszköz, papír, excel tábla
Idő	2 óra

Értékelés módja	---
Készségek, képességek	Világos és érthető elvárások megfogalmazása, a hierarchia felállítása, a határidők meghatározása a gördülékeny munkafolyamat érdekében. Esetleges konfliktusok kezelése.
Ismeretek	Ismeri a problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit. Ismeri a folyamatára működését.
Attitűdök	Fogékony a munkavégzéshez szükséges szakmai ismeretek megszerzésére. Elmélyült, precíz munkavégzésre törekszik.
Önállóság és felelősség mértéke	Instrukció alapján részben önállóan dolgozik.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 2.	
Részfeladatok	Vázlat készítése az újság tartalmi, szerkezeti elemeiről Modulháló készítése Tipográfiai terv készítése A folyamatok folyamatos kontrollálása az időbeli terv vonatkozásában
Eszközök	Számítógép, internet, rajzeszköz, íróeszköz, megfelelő grafikai szoftverek (<i>Adobe PS, Adobe ID</i>), szkennel
Idő	2 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés oktatói, osztálytársi, önértékelés Értékelés érdemjeggyel Kiadványszerkesztés tantárgyból
Készségek, képességek	Esztétikai érzék fejlődése a különböző produktumok előállításakor Tervezési eljárások jobb megismerése, munkaszervezés, időbeosztás Megfelelő szoftvereket használva egyszerű ábrát készít. Digitális fényképeket dolgoz fel.

	Képkészítő munkát végez komponálási ismeretekkel, tipográfiai konvenciók használatával és a vizuális kommunikáció alapelemeinek alkalmazásával.
Ismeretek	Ismeri a problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit. Vektorgrafikus, pixelgrafikus és kiadványszerkesztő szoftverek alapszintű ismerete Megismeri az analóg képek digitalizálásának folyamatát. Elsajátítja a pixeles képek módosításának lehetőségeit.
Attitűdök	Fogékony a munkavégzéshez szükséges szakmai ismeretek megszerzésére. Elmélyült, precíz munkavégzésre törekszik. Törekszik a tipográfiára és a szövegszedésre vonatkozó szabályok betartására.
Önállóság és felelősség mértéke	Instrukció alapján részben önállóan dolgozik.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 3.	
Részfeladatok	A kiadványban meghatározott rovatok, tartalom alapján a cikkek megírása, interjúk elkészítése Sajtófotók elkészítése A folyamatok folyamatos kontrollálása az időbeli terv vonatkozásában
Eszközök	Számítógép, megfelelő grafikai szoftverek (Adobe PS, Adobe ID, Adobe Ai)
Idő	8 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés oktatói, osztálytársi, önértékelés
Készségek, képességek	A témához tartozó kérdezéstechnika megválasztása, a válaszokból a lényeges tartalom kiszűrése A cikk megírásához szükséges szövegalkotási képesség Vizuális látásmód a képek elkészítéséhez Gyors reakciókészség esemény fotózásakor

Ismeretek	Helyesírás és nyelvhelyesség ismerete Fototechnikai ismeret (fényképezés, fényviszonyok, fókuszálás)
Attitűdök	Határidőtartás Precizitás, igényesség Kritikai szemlélet a saját munka felülvizsgálatára
Önállóság és felelősség mértéke	Vezetői útmutatás alapján végzi tervező és kivitelező munkáját. Problémamegoldó képességét egyszerűbb feladatokban önállóan alkalmazza.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 4.	
Részfeladatok	A kiadvány szerkesztése a meghatározott technikai elemek alapján Képek digitalizálása, szerkesztése A folyamatok folyamatos kontrollálása az időbeli terv vonatkozásában
Eszközök	Számítógép, megfelelő grafikai szoftverek (Adobe PS, Adobe ID, Adobe Ai)
Idő	8 óra
Értékelés módja	Szóbeli értékelés oktatói, osztálytársi, önértékelés Értékelés érdemjeggyel a Kiadványszerkesztés tantárgyból
Készségek, képességek	Megfelelő szoftverek használatával elkészíti, integrálja és megjeleníti a különböző típusú vizuális alapelemeket (kép, betű, szín, forma). Képkötő munkát végez komponálási ismeretekkel, tipográfiai konvenciók használatával és a vizuális kommunikáció alapelemeinek alkalmazásával. Ismeri és alkalmazza a szakma számítástechnikai hátterét. Betűkezelő és betűszerkesztő programokat használ. Ismeri és alkalmazza a klasszikus és modern tipográfia irányelveit.
Ismeretek	Az eszközök ismerete és megfelelő használata A célnak megfelelő technika ismerete Ismeri problémamegoldás alapvető módszereit, eszközeit.

	Vektorgrafikus, pixelgrafikus és kiadványszerkesztő szoftverek alapszintű ismerete
Attitűdök	Törekszik, a tipográfiára és a szövegszedésre vonatkozó szabályok betartására. Fogékony a munka végzése során használandó, különböző szoftverek által nyújtott alkotói lehetőségekre. Elmélyült, precíz munkavégzésre törekszik. Lépést tart a technikai és vizuális környezet fejlődésével.
Önállóság és felelősség mértéke	Vezetői útmutatás alapján végzi tervező és kivitelező munkáját. Problémamegoldó képességét egyszerűbb feladatokban önállóan alkalmazza.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 5.	
Részfeladatok	Nyomdai PDF készítése A kész kiadvány nyomdai (kilövés szerinti) és a digitális megjelenéséhez szükséges interneten használatos PDF fájl készítése/mentése Nyomtatás kilövés szerint - hajtogatás - tűzés
Eszközök	Számítógép, megfelelő grafikai szoftverek (<i>Adobe PS, Adobe ID</i>) Digitális nyomtató (amely hajt és tűz is egyben), ennek hiányában a hajtás és a tűzés kézzel is kivitelezhető
Idő	3 óra
Értékelés módja	Önértékelés, tanári értékelés - a csoport produktumának értékelése Értékelés érdemjeggyel a Nyomóforma előkészítése, Digitális nyomtatás és feldolgozás tantárgyakból
Készségek, képességek	Pontos és precíz munkavégzés Alapszinten használja a digitális képalkotásra, képrögzítésre, képfeldolgozásra alkalmas pixel- és vektorgrafikus programokat. Kiválasztja a késztermék előállításához megfelelő papírt.

	Pontos és precíz munkavégzés Használja az egyszerű kézi könyvkötészeti technológiához kapcsolódó eszközöket, berendezéseket.
Ismeretek	Az eszközök ismerete és megfelelő használata Alapismeretekkel rendelkezik a kreatív-vizuális kivitelezői tevékenységekhez kapcsolódó munka-, tűz-, baleset-, környezet- és egészségvédelmi szabályokról. Tisztában van a főbb technológiai, gyártási, előállítási folyamatokkal és a tevékenységek végzésének körülményeivel.
Attitűdök	Törekszik a csoportmunkában való eredményes együttműködésre, a konfliktusok közös megoldására. Törekszik a precíz munkára, a nyomdai és digitális színrendszerek helyes használatára. Nyitott új technológia- és eszközhasználat megtanulására.
Önállóság és felelősség mértéke	Vezetői útmutatás alapján végzi a kivitelező munkáját. Önellenőrzést végez, hibáit önállóan kijavítja.
TERVEZÉSI SZAKASZ: KIDOLGOZÁS, MEGVALÓSÍTÁS 6.	
Részfeladatok	Az elkészült kiadvány feltöltése online tárhelyekre Pl.: www.yumpu.com, https://issuu.com/ Nyomtatott verzió terjesztése/kihelyezése
Eszközök	Számítógép, internet
Idő	1 óra
Értékelés módja	Önértékelés, tanári értékelés – a csoport produktumának értékelése
Készségek, képességek	Anyanyelven alapszintű – a szakmai terminológiának megfelelő – szókincs birtokában kommunikál. Kommunikációs kompetencia fejlődése
Ismeretek	Tisztában van az online megjelentetés folyamatával, technikai menetével.

Attitűdök	Törekszik szakmai ismereteinek rendszeres bővítésére. Nyitott új elemeket is tartalmazó problémák kreatív megoldására.
Önállóság és felelősség mértéke	Utasítás alapján végzi az online megjelentetést, önállóan terjeszti a nyomtatott verziót.

A projekt tantárgyi kapcsolódásai

Tantárgy	Témakör	Óraszám a PTT-ben	Óraszám a projektben
Kiadványszerkesztés	Klasszikus tipográfia	24	8
	Folyóirat, modern tipográfia	24	8
Képfeldolgozás és színkezelés	A képfeldolgozó programok lehetőségei	24	4
Nyomathordozók	Szabványos papírméretetek	2	1
	Papírfajták és tulajdonságaik	18	1
A nyomóforma előkészítése	Az analóg és digitális nyomóformakészítés elmélete	18	2
	Digitális montírozás	9	1
	PDF ellenőrzés	9	1
Digitális nyomtatás és feldolgozás	A digitális nyomtatás technológiái	10	2
	Íves digitális nyomtatás	15	2
Összesen:			30

A dokumentum táblázatának kialakításakor Feketű Béla Oktatási projektek című dokumentuma és Pais-Csernátöny Designgondolkodás az iskolában című kiadványa szolgáltatott alapot.

Iskolaújság-projekt értékelési szempontjai

Név:		
Szempontok		Pontszám
1	Feladatkörök szerinti értékelés: (max. 7 pont) - főszerkesztő / vezető esetén – koordinálás, problémamegoldás, egységes arculat / szemlélet biztosítása - interjú, cikkírás esetén – tartalmi gazdagság, pontosság, nyelvhelyesség, helyesírás - fotó esetén – technikai minőség (fókusz, fények), kreativitás, kompozíció	
2	Határidő betartása (max. 5 pont) - mindig betartotta a határidőt – 5 pont - egy alkalommal egy napon belüli határidőmulasztás – 3 pont - egy alkalommal több napon túli határidőmulasztás – 1 pont - több alkalommal több napon túli határidő mulasztása – 0 pont	
3	Megbízhatóság, csapatmunkában való együttműködés (3 pont) - a rábízott feladatokat elvégezte – 1 pont - jól tudott együttműködni a társaival – 1 pont - mindig megbízható és együttműködő volt – 1 pont (a pont akkor jár, ha az előző 2 pontot is megkapta)	
4	Sikeres kompozíciót hozott létre: (max. 5 pont) - téma (1 pont) - ötletelés (1 pont) - megfelelő információk keresése (1 pont) - megfelelő szoftverek használata, kezelése (1 pont) - a szükséges információk (kép, szöveg) beszúrása (1 pont)	
5	Sikeres szerkesztés: (max. 17 pont)	
5.1	Képek beszúrása és vektorizálása (5 pont)	
5.2	Szöveg beszúrása (megfelelő betűtípusok használata), megfelelő tördelés (7 pont)	
5.3	Elemek megfelelő színezése, elhelyezése (3 pont)	
5.4	PDF-file exportálása a megfelelő paraméterek alapján (2 pont)	
6	Sikeres védés: (max. 3 pont) - prezentálás (3 pont)	
Eredmény:		/40 pont

Ponthatárok (gyakorlati munka értékelése, védése):

- 0-19 elégtelen
- 20-24 elégséges
- 25-30 közepes
- 31-35 jó
- 36-40 jeles