

IDEÁK

ÓVATOS ÉRINTÉS - JÁGER DOROTTYA

FINOMAN MEGÉRINTETTE AZ ARCOM ÉS VÉGIGSIMÍTOTT RAJTA...

AMIKOR MEGSZÓLAL A CSEND

BEMUTATKOZIK A GYŐRI ÍRÓ ALKOTÓ KLUB

KÖZÖSSÉGI KÁVÉZÓ

EGY HELY, AHOL SZÍVESEN LÁTNAK

SOROZATAJÁNLÓ

SZÍVEK DOKTORA

TARTALOM

- 2. OLDAL - KÖSZÖNTŐ
- 3. OLDAL - HORVÁTH JANKA RAJZA
- 4-5. OLDAL - ÚJRA EGYÜTT!
- 6. OLDAL - AIRSOFT
- 7. OLDAL - SOROZATAJÁNLÓ
- 8. OLDAL - KÖZÖSSÉGI KÁVÉZÓ
- 9. OLDAL - ŐK - GARTAI-PAPP KOVÁCS ANNA
- 10. OLDAL - ÓVATOS ÉRINTÉS
- 11-13. OLDAL - AMIKOR MEGSZÓLAL A CSEND
- 14. OLDAL - ÁLOMBÓL SZERELEM-SZERELEMBŐL ÁLOM
- 15. OLDAL - KVANTUMGRAVITÁCIÓ
- 16. OLDAL - ONLINE OKTATÁS - KÉPREGÉNY
- 17. OLDAL - VARIÁCIÓK EGY TÉMÁRA
- 18. OLDAL - A VÉGZŐS DIÁKOKNAK

KÖSZÖNTŐ

MÁJUS 10-ÉTŐL ELFOGLALHATTUK MEGSZOKOTT HELYÜNKET A STÚDIÓBAN, ÍGY AZ ISKOLAÚJSÁG UTOLSÓ SZÁMÁT OTT FEJEZHETTÜK BE, Ahol az elsőt elindítottuk. NEM CSAK MI VÁRTUK A SZEMÉLYES TALÁLKOZÁST. A JÚNIUSI OSZTÁLYKIRÁNDULÁSOK FOTÓI IS ARRÓL TANÚSKODNAK, HOGY MINDENKINEK HIÁNYZOTT MÁR A KÖZÖS PROGRAM, AZ ÚJ ÉLMÉNY. A TÖBBI OLVASNIVALÓHOZ IS JÓ SZÓRAKOZÁST KÍVÁNUNK, MOST MÁR UTOLJÁRA, HISZEN 2021 SZEPTEMBERÉTŐL A JELENLEGI 10. B OSZTÁLY ÁTVESZI TÓLUNK A SZERKESZTŐSÉGI MUNKÁT. MI NAGYON SZERETTÜK EZT A KIHÍVÁS, AZT KÍVÁNJUK NEKIK IS, TELJEN BENNE ÖRÖMÜK, LEGYENEK SIKERESEK. MINDEN KEDVES OLVASÓNKNAK KELLEMEs NYÁRI SZÜNETET KÍVÁNUNK!

A SZERKESZTŐSÉG

Újra együtt!

9, B Győr-Belváros

Június 9-én győri programunkat közös piknikezéssel indítottuk a Radó-szigeten. Ezután 5-6 fős csoportokban, előre megadott feladatok alapján nevezetes épületeket, köztéri alkotásokat, régi cégékeket kerestünk meg. Elcsodálkoztunk azon, mennyi látnivalót rejt a város, és milyen felszínesen ismerjük értékeit. Sétánkat egy jól megérdemelt fagyizással zártuk a Dunakapu téren.

Ivján Zétény Botond



Horváth Janka rajza



10.B Bakony

Június 4-én a Bakonyba mentünk osztálykirándulásra. A túra Porva-Csesznektől Vinyéig körülbelül három órát vett igénybe. Útközben egyszer megálltunk sütögetni, ahol kiderült, hogy a lányok ügyesebben tudnak tüzet gyújtani a fiúknál... Tökéletes csapatépítő program volt, mindenki örült a lehetőségnek, hiszen már egy teljes éve nem találkoztunk.

Kürti Levente



Airsoft

Sokak számára ismert, hogy Győrben is elérhető az airsoft. Ez hasonló kikapcsolódást nyújt, mint a paintball. Főleg azok keresik ezt a szórakozást, akik videójáték-rajongók vagy érdeklődnek a fegyverek iránt. Viszonylag költséges, de korrekt szolgáltatást nyújtanak. Viszont megéri, mert aki egyszer elkezdi, nem tudja abbahagyni a potenciális sérülések ellenére. Ettől nem kell tartani, ha a megfelelő védőfelszerelést beszerezzük. Az üzemeltető szigorú szabályokhoz köti a játékban való részvételt. 16 éves kor alatt szülői beleegyezés szükséges. Az alábbi fegyvertípusokból lehet válogatni:

- Pisztolyok, gépkarabélyok, SMG-k, 14 éves kortól használhatóak.
- Mesterlövész, Támogató, fél automata mesterlövész fegyverek pedig 18 éves kortól használhatóak.

Gépkarabélyokkal, támogató fegyverekkel, SMG-vel 10 méteren belül nem szabad sorozatban lőni, és ez vonatkozik az épületeken belüli harcra is. Ha eltalálnak, Hit! felkiáltással vagy láthatósági mellény felmutatásával kell jelezni a találatot. Kötelező védelem az erre kitalált szemüveg, maszk, mert egy találat a szájon vagy a szemén maradandó egészségügyi problémát okozhat. A töltények max. 1mm átmérőjű műanyag golyók, amelyeknek különböző súlya van: 0.25-ös, 0.28-as, 0.35-ös, 0.40-es, 0.45-ös. További Információkat a Softair, airsoft szabályok weboldalán lehet olvasni.



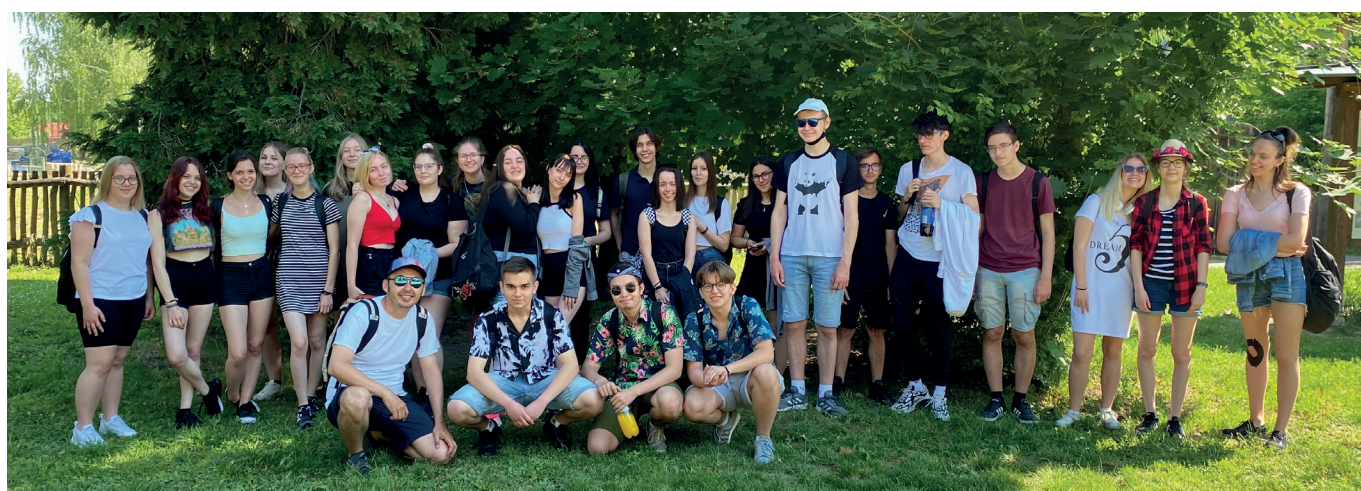
Szabó Huba

11.B Tata

A tatai pályaudvarról indultunk a 10 km-re tervezett napi túránk első állomására, a Fényes Tanösvényre. A térség egyedülálló növény- és állatvilágnak ad otthont, megtalálható itt többek közt a fokozottan veszélyeztetett Pókbangó, a Fehér tündérrózsa és a Selymes boglárka.

Ezután megnéztük a tatai várat és a hajdani várfdal romjait. Az ezt körülvevő partszakasról páratlan klátás tárult elénk. Szerencsére a nyári meleg megengedte a vízparti lazulást és a várva várt csobbanást az Öreg-tóban. A vízparti lángossütőde legéhesebb vendégei aznap mi voltunk...

Szalay Mátyás



Sorozatajánló

Sok olyan film és sorozat van, ami valamilyen érzést kelt bennünk, van egy sajátos hangulata, ami miatt akár többször is megnézzük.

A "Szívek doktora" című sorozatot minden nyáron megnézem, mert tökéletesen felkészít az évszak frissítő, laza hangulatára, és egyáltalán nem unalmas. Nem is beszélve arról, hogy a legnagyobb melegben nincs is jobb időtöltés, mint egy jeges limonádéval vagy kávéval és egy kis nyári nasival az ölünkben punnyadni és a kedvenc részeket újraneézni.

A sorozat egy NewYork-i sztársebészről, Dr. Zoe Hartról szól, akivel csak egy problémája van kollégáinak: nagyon távolságtartó a betegeivel.. Ennek köszönhetően nem is fogadják el jelentkezését a szívsebészti osztályra, azt ajánlják neki, hogy egy ideig háziorvosként praktizáljon, hogy képes legyen bizalmasabb kapcsolatot kialakítani betegeivel. Ezután a nagymenő városi lány egy alabamai kisvárosba, Bluebellbe költözik, ahol több dolgot is megtudunk róla, a múltjáról és az ott lakók magánéletéről is.

Nagyon izgalmas, friss, szórakoztató, ugyanakkor a drámaiságot sem nélkülöző sorozat. Minden korosztálynak ajánlom. Tökéletes unaloműzés a nyárra. Ha pedig már láttad legalább egyszer,akkor jár a nagy pacsii!

Tatai Emma



Közösségi Kávézó

Egy hely, ahol szívesen látnak

Szerény külsejével, elbújva az árnyas fák alatt talán fel sem tűnik az arra járóknak az a kávézó, amely néhány hete nyílt a Kodály Zoltán u. 2/c alatt, iskolánktól pár száz méterre.

Ezt a helyet a Család- és Gyermejkölési Központ tartja fenn. Különlegességét az adja, hogy nincs árlista, magunk döntjük el, hogy mennyi pénzt dobunk az asztaloknál lévő perselyekbe. Nincsen itallap sem, ugyanis ez egy adománygyűjtő kávézó, és mindig más termékek-italok kaphatók.

Kedd délelőttönként kisgyermek- foglalkoztatás van, de folyamatosan szerveznek más programokat is, például sütés, varrás, játékfigura-készítés, bútorfelújítás stb. Azok sem csalódnak a hely hangulatában, akik csak a barátaikkal szeretnének beszélgetni vagy a csocsóasztaloknál kikapcsolódni.



Nyitvatartás:
Hétfő-Csütörtök: 10-18
Péntek: 10-15
Szombat-Vasárnap: Zárva

Kovács Dóra. Tomozi Adél



Ők

Feküdtem az ágyban, s próbáltam realizálni, hogy mi is történt az előbb. Zúgott a fejem, remegtem. Őszintén, nem igazán voltam ilyen rosszul soha.

Csak a történteken járt az agyam, próbáltam kikapcsolni a gondolataimat, viszont mindig az a kép ment a fejemben. Nem teheték ezt. Csalódott voltam és végtelenül szomorú. Letöröltem egy könnycseppet, kikapcsoltam a telefonomat, majd magamra húztam a takarót. Éreztem, hogy valami széttört, ott bent, és a darabjait most nyelem.

Elért a gyomromig, ott megemésztődött, s várt, hogy kiszabaduljon a szervezetemből. Ott maradt. Nem távozott. Hányingerem volt miatta, vert a víz. A fejemben cikázott minden, hamarosan lüktetni kezdett a homlokom. Sosem gondoltam volna, hogy egy ilyen történés ilyen reakciót válthat ki belőlem. Hamarosan beesteledett, kimásztam az ágyamból, eltántorogtam, aztán megengedtem a csapot. A kiengedett hideg vízbe beleültem, magam mellé helyeztem a telefonomat.

Vártam. Erősen szuggeráltam a képernyőt. Olyan erősen, azt gondoltam, felrobban. A hidegtől újra remegett a testem, ám én vártam és vártam. Fél óra múlva már moccanatlanul ültem, féltem megmozdulni, hátha szilánkosra törnek a csontjaim. De a kijelző sötét maradt. Lehunytam pilláim. Majd megrezzent a telefon.

Gartai-Papp Kovács Anna



Óvatos érintés

Finoman megérintette az arcom és végigsimított rajta. Puha tenyere egy jól ismert érzést váltott ki belőlem, amit már éveknek tűnő idő óta nem éreztem. Bizsergett egy picit, ahol a két bőrréteg súrlódott egymáson, lehunytam a szemem, és csak élveztem a tapintást. Kicsit feljebb csúsztotta ujjait a szemem alá, hogy óvatosan végighúzhassa az orrom irányába, majd vissza. Bőrének finom illata van, egy utánózhatatlan illat, ami csak neki van. Pár percig még simogatott, majd magához ölelt.

- Gyere, segítek kimenni - fogta meg a kezem, amivel a botot tartottam. Átment a másik felemre, belekaroltam és a fehérbotom segítségével kimentünk a pályaudvarról.

Jáger Dorottya



Amikor megszólal a csend

Bemutatkozik a győri Író Alkotó Klub

Az elmúlt időszakban észrevettem magamon, hogy sokkal jobban falom a könyveket, mint a járvány előtt vagy annak elején. Hogyan is szerezhette élményeket az ember, ha egész nap a lakás fogja? Kíváncsi lettem, vajon az írók, akik saját tapasztalataikból és élményeikből merítenek ihletet, hogyan is élték meg az elmúlt hónapokat. Szerencsés vagyok, hiszen többek között apukám is tagja a győri Író Alkotó Klubnak, így általa több íróval is fel tudtam venni a kapcsolatot. Kérdéseimet Dittrich Pankának, Gmeindl Margitnak, Jakab Ibolya Shantinak, Kerecsenyi Évának, Rozán Eszternek, Ötvösné Németh Editnek és Zsubrits Zsoltnak tettem fel.

Először is arra lennék kíváncsi, mikor jött létre ez a kis csapat, mióta tevékenykednek együtt?

„Én egy kedves ismerősömtől hallottam, hogy lesz egy összejövétel olyan embereknek, akik szeretnek írni. Én is elmentem vele, és nagyon megtetszett a gondolat, amit ott hallottam, így én is az alapító tagok közt vagyok. Ez 2016-ban volt. Hivatalosan mint klub 2017 nyár óta vagyunk együtt.” (Gmeindl Margit)

Van olyan írásuk, amelyre a legbüszkébbek? Ami annyira jól sikerült, hogy habármikor újraolvassák, nem változtatnának rajta semmit?

„A saját írásaim minőségét nehéz lenne megítélnem. Pályázatokról vagy az interneten mindig kapok visszajelzést, hogy mások szerint hogy írok.

Szinte napi szinten gyakorlom, hiszen ha futó lennék vagy úszó, akkor is majdnem mindennap edzenék.

Néha a különböző irodalmi oldalakon olvasom valamelyik régebbi alkotásomat. Magam is megdöbbenek azon, hogy ez alatt az öt év alatt rendkívüli módon megnövekedett (ezren felül van) verseim száma. Persze, nem a mennyiség,

hanem a minőség a fontos, de ha nem gyakoroltam volna ilyen tempóban, akkor nem tartanék itt a visszajelzések alapján. Állítólag jó úton haladok...” (Ötvösné Németh Edit)

„ Igen, azokra a versekre vagyok a legbüszkébb, amelyek a Mohácsi Attila színművésszel közösen készített „Érzések és sugallatok” című hangoskönyvünkre felkerültek, bizonyítékaként annak, hogy a rímekbe szedett érzések és gondolatok lélektől lélekig érhetnek.” (Kerecsenyi Éva)



Mi a legnehezebb része az írásnak?

„Amikor nincs béke, nyugalom bennem, amikor nem vagyok összeszedett, és a zabolátlan gondolatok meggátolják, hogy meg tudjam fogalmazni, le tudjam írni az aktuális hangulatom, a belőlem „kiszülető” érzést, tisztább gondolatot.” (Zsubrits Zsolt)

„ Nekem a legnehezebb része, hogy eldöntsem, mi legyen a cím, és egyáltalán, jó- e a vers vagy a próza. Van- e valami üzenete, ami építő jellegű más számára is.” (Ötvösné Németh Edit)

A vírushelyzet mennyire befolyásolta az írást?

Kicsit kevesebbet írtam, mint szoktam. Tán azért, mert nem érték az embert mindenféle impulzusok. (Dittrich Panka)

„A járvány kezdete rám is sokkolóan hatott, ez egy kis időre visszavetett az írásban, de aztán újra magamra találtam, és megláttam a szituációban rejlő lehetőségeket, például azt, hogy a történeteimben kiépíthetem a saját világomat, ahol menedékre találhatok.” (Rozán Eszter)

„Mivel alapvetően introvertált alkat vagyok, a belső életem, világom a fontosabb, nem igazán okozott nehézséget az írás a járvány idején sem. Talán kevesebb impulzus ért, kevesebb emberrel, élménnyel találkoztam, ezért írtam kevesebbet”. (Zsubrits Zsolt)



Nyilvánvalóan mindenkit eltölt a büszkeség, ha sokan olvassák, és kíváncsiak az új írásokra. Melyek a legszebb emlékek ezzel kapcsolatban?

„A könyvbemutatóim nagyon kellemes emlékek, az olvasók szeretete, a visszajelzéseik, amikor ujjongva felhívnak, hogy olvastuk a legújabb könyvedet, és egyszerűen nem tudtuk letenni. Többször kaptam azt a visszajelzést, hogy az olvasóim sajnálják, hogy egy-egy történet véget ért, még szívesen olvasták volna tovább. „ (Rozán Eszter)

„Nekem nagyon sokat jelentett és jelent ma is, hogy az ország távoli vidékein is megismertek, hívnak felolvasásokra. Budapesten a Kőbányai Fekete István Iskola kért fel, hogy ott olvassak fel saját verseimből, és nagy elismerésnek tartom, hogy a Ménfőcsanakai Petőfi Sándor Általános Iskolában kétszer is rendkívüli irodalomórát tarthattam felső tagozatosoknak. Némely írásom külföldre is elkerült. Örök és igazán felejthetetlen emlékem nagyon szomorú eseményhez köthető. Édesapám temetésén egy neki és róla írt versemmel én búcsúztattam el. Így engedve el Őt az örökkévalóságba.” (Gmeindl Margit)

„Számomra is meglepő és szívet melengető volt, amikor a Google keresőben találtam egy videót, amiben egy kisfiú a Példamutató című versemet mondja el.” (Jakab Ibolya Shanti)



Mindig is érdekelt az írás, néhanapján magam is le szoktam ülni, hogy kiírom magamból azt a sok-sok mindent, ami a lelkemet nyomja. Komoly terveim ugyan nincsenek ezzel kapcsolatban, van egy kérdés azonban, amit mégsem hagyhatok ki.

Milyen az igazán jó író?

„Aki egy szempillantás alatt képes átvezetni az általa leírt, megálmodott világba. Akinek nem bírom és nem is akarom letenni a könyvét.” (Kerecsenyi Éva)

„Szerintem az az igazán jó író, nekem legalábbis, akinek a művét örömmel veszem a kezembe, mert újra és újra át akarom élni az élményt. Költészetben pedig az, aki valamiért megfogja a lelkem és nem ereszti. Lehet, hogy csak egy vagy két ilyen verse van, de nekem ez jelenti a mindent.” (Gmeindl Margit)

„ Szerintem az igazán jó író gondolataira még másnap is emlékezem.” (Ötvösné Németh Edit)

„Aki hitelesen tud írni, és képes megszólítani az olvasóját.” (Rozán Eszter)

„Szerintem csak az egóm hiszi azt, hogy van jó és rossz író. A lelkem-szívem szemén keresztül

alkotások vannak, amelyek hatnak, érintenek folyamatosan. Kit így, kit másként érintenek, de biztosan hozzám tesznek valamit a mű olvasása, átélése közben. Ezáltal gazdagodom, tisztul a lelkem, színesedik a képzeletem.” (Zsubrits Zsolt)

„Ezt nehéz teljességgel megfogalmazni. Nekem fontos, hogy az írásban ott érezzem az embert. És az is fontos, hogy az alkotásban meglegyen a szépirodalom eszközeit, legyen az vers vagy próza.” (Dittrich Panka)

„ Aki tartalmat közvetít, bármely korosztálynak” (Jakab Ibolya Shanti)

Hol tudjuk nyomon követni írásaikat?

„iro.alkotok@gmail.com, de van YouTube csatornánk is, olvashatnak minket a Magyar Elektronikus Könyvtár EPA weboldalán, illetve személyesen a rendezvényeinken találkozhatnak velünk.” (Dittrich Panka)

Köszönöm a beszélgetést, a rám szánt időt! Diáktársaim nevében további sok sikert kívánok!

Balassa Eszter

Álomból szerelem-szerelemből álom

Olyan hajnali egy körül lehetett, már nagyon fáradt voltam, lehunytam a szemem, és lassan álomba szenderültem.

Reggel, amikor kinyitottam a szemem és kinéztem ablakon, a nap már ragyogóan sütött. Kimentem a kertbe, hogy megigyam a kávémat és élvezzem a nap melegét. Leültem egy székre, majd néhány pillanat múlva megláttalak a fa mögött. Kicsit furcsálltam a dolgot. Vártam. Elindultál felém. Néhány pillanat múlva magadhoz húztál és megcsókoltál. A fájdalmaim ellenére ugyanazzal a szenvedéllyel csókoltalak vissza, de a szemem azt kérdezte, ez mégis mire volt jó. A szívem azt várta, hogy azt mondd, hibáztál, amikor megbántottál. Láttam a szemedben, hogy megijedtél a saját érzéseidtől. Sírva a válladra borultam. Csendben öleltél, majd egy puszit nyomtál a homlokomra. Mire feleszméltem, már nem voltál ott. Azon agyaltam, hogy a fenébe meséljem el a legjobb barátnőmnek, aki már a nevedet meghallva is megfojtana. Aztán felébredtem...

Szendrői Cintia

Kvantumgravitáció

A tudományos elméletek, különösen Newton gravitációelméletének sikere a XIX. század elején arra ösztönözte Laplace márkít, hogy a Világegyetemet teljes egészében determinisztikusnak tekintse. Laplace felfogása szerint léteznie kell a természettudomány törvényei között egy olyan meghatározott csoportnak, amely (legalábbis elméletileg) lehetővé tenné a Világegyetem minden jövőbeli történésének pontos kiszámítását. A törvények alkalmazásához semmi másra nem lenne szükség, mint a Világegyetem állapotának pontos ismeretére egy adott pillanatban. Ezt kezdeti feltételnek vagy határfeltételnek nevezzük. (A határ ebben az esetben térbeli vagy időbeli határt is jelenthet, a térbeli határfeltétel a Világegyetem esetében annak külső határát jelenti - ha egyáltalán létezik ilyen.) Laplace úgy hitte, hogy a törvények teljes csoportjára és a megfelelő kezdeti feltételekre alapozva tetszőleges időpontra ki tudjuk számítani a Világegyetem állapotát.



A kezdeti feltételek megkövetelését valószínűleg ösztönösen nyilvánvalónak találjuk: a létezés jelenlegi különböző állapotai magától értetődően különböző jövőbeli állapotokat eredményeznek. A térbeli határfeltételek kérdése valamivel bonyolultabb, de az alapelv változatlan. A fizikai elméletek alapjául szolgáló egyenleteknek általában több megoldása is létezik, amelyek közül a határfeltételek figyelembevételével kell kiválasztanunk a megfelelőt. Kicsit olyan ez, mint amikor nagy pénzmozgások történnek a bankszámlánkon. Az, hogy a tranzakció eredményeképpen végül csődbe megyünk vagy meggazdagszunk, nem csak a kapott és kifizetett összegek nagyságától függ, hanem attól is, mennyi pénz volt kezdetben a számlánkon.



Variációk egy témára, azaz füves könyv posztmodern stílusban

Füves könyv: eredetileg növényhatározót jelentett. Idővel irodalmi műfaj lett, olyan írás, amely életbölcseleti gondolatokat tartalmaz. Diáktársunk egyedi stílusjátéka is beleillik ebbe a sorba.

Siker

*Kajmánkodjon az uzsgyé lakolta panaszbán
Köd a gyerna léptekben miszlikbe hadovász
Hol fölüté szablyám vérmes reményim
S méla gondolat veszti el helyükben mi voltát.*

*Mi nem forog kezemen, mi nem visel ehelyt
A mindenség fokán, lélekben nemes, vagy csekély,
Szótlan akkor is halovány inger lesz, mi parázs kihült,
annak helye örök.*

Bánat

*Bú, az öröm vezna láncán önkényként gyarapszik
S téboly gyullánkodik benfőtt haragja sipánkodásán.*

Lélek

*Blőd szittya karistulásán, hupákos jellem restekél s
roppankodik, s bele-belefeszül.
Mind s hol kél az ögyengés tajtékjain bán, epekedik s
kárhozatlanul feledésbe merül.*

Szabó Dávid

Kedves Végzős Diákok!

*A 11. évfolyam ballagási ajándéka számotokra a képen
látható tarisznya.*

*Ebbe kerülhet az a sok emlék, amelyet a középiskolai
évek alatt gyűjtöttetek. Barátságok kötődtek, élményeket
szereztek. Gondoljatok szeretettel iskolánkra a jövőben is!*

Altrichter Brenda



IDEÁK

**FELELŐS SZERKESZTŐ:
JAKAB PÉTER**

**FELELŐS SZERKESZTŐ-HELYETTES:
TÁBITH BÁLINT**

**FŐSZERKESZTŐ:
SZALAI MÁTYÁS**

**SZERKESZTŐ:
KALMÁR LÁSZLÓ**

**KORREKTOR:
NYIRŐNÉ JÓZSA JUDIT**

**4. ÉVFOLYAM 5.SZÁM
2021. JÚNIUS**